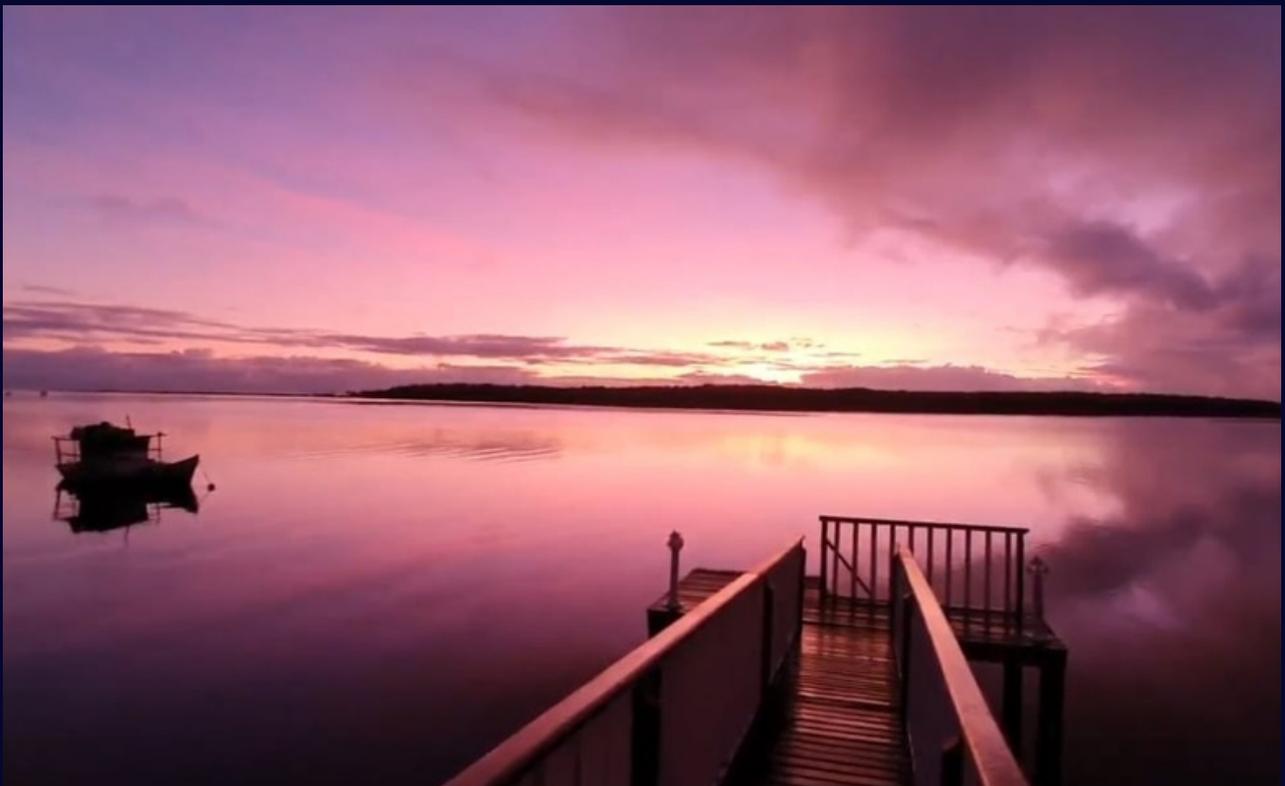


Caminho das ALDRAVIAS

*Cristiane Cardoso
Amauri Solon*



OS CAMINHOS

Os caminhos - Cristiane

O que é Aldravia ? - Amauri

Prefácio - Andreia Donadon

Aldrabas - Amauri

Tempo - Amauri e Cristiane

Sol - Amauri

Lua - Cristiane

Vento - Amauri e Cristiane

Mar - Cristiane e Amauri

Meio-Ambiente - Cristiane e Amauri

Árvores - Cristiane e Amauri

Livros - Cristiane e Amauri

Artes - Cristiane e Amauri

Verão - Cristiane e Amauri

Outono - Cristiane e Amauri

Inverno - Cristiane e Amauri

Primavera - Cristiane e Amauri

Amor - Cristiane e Amauri

Currículos dos autores

OS CAMINHOS



As Aldravias surgiram em minha vida quando uma amiga de Santos, Mônica Monnerat, enviou um edital para concurso que se realizaria. Fui pesquisar sobre o assunto, gostei da ideia: poetar em seis versos, uma só palavra em cada verso. Taí! Bom desafio e comecei a compor e postar no Instagram.

Um dos primeiros a elogiá-las foi o amigo Amauri Solon, ele estava sempre entusiasmado. Então perguntei se ele não se arriscaria a compor também. Gostou da ideia e já começou postando lindas Aldravias com ilustrações deslumbrantes.

Foi o começo de uma paixão também para ele e logo surgiu a vontade de publicar um e-book de Aldravias.

Sinto-me honrada de ter recebido o convite para primeiramente escrever a introdução e logo em seguida para fazermos o livro a quatro mãos, que alegria!

Espero que gostem também desse belo e-book que embeleza nossos olhares e toca corações.

São Paulo, junho de 2021
Cristiane Cardoso

O QUE É ALDRAVIA?



Aldravia, antes de tudo, é coisa de mineiro. E em matéria de poesia, como de pão-de-queijo, Minas tem tradição.

Vamos recorrer ao que dizem seus autores-criadores, em texto de José de Castro "ABC das Aldravias", publicado em 20/08/2012 no Recanto das Letras (www.recantodasletras.com.br):

" ALDRAVIA, poema composto de até seis versos, com sintaxe paratática (por coordenação), livre de amarras que venham a implicar na limitação da interpretação.

Na Aldravia, a palavra é o elemento essencial formador da Poesia, por isso a Aldravia prescinde da utilização de recursos visuais adicionais, nada obstante aceitar-se experimentação que não torne complicada a leitura do poema."

Os autores-criadores a que José de Castro se refere são Andreia Donadon Leal, Gabriel Bicalho, J. B. Donadon-Leal e J. S. Ferreira.

**Rio de Janeiro, junho de 2021
Amauri Solon**

PREFÁCIO

Este livro Caminho das Aldravias, de Cristiane Cardoso e Amauri Solon, traz a leveza da poesia minimalista, à maneira do haicai, sobre a qual flutuam palavras-plumas. Tocou-me a atenção a sintonia dos autores na formação dos conjuntos, concomitantes e não concorrentes, complementares e aditivos; dialogais. A poesia salta dos versos musicais, exaltações da melopeia, essência da poesia, que fazem emergir imagens dos cenários printados em cada aldravia.

Propusemos a aldravia para resgatar a leveza da poesia, como contraponto à dureza da vida contemporânea. Cristiane e Amauri traduzem neste livro todo o espírito dessa proposta; além de leves e interdiscursivos, dialogam com o haicai didaticamente, numa demonstração de que aldravia e haicai bebem da mesma fonte: a lente sensível dos sentidos. Assim, expressa a sensibilidade de Cristiane:

novos
outonos
luas
de
bashô:
enormes

E tece também o outono a aldravia de Amauri:

caminho
sobre
folhas
caídas
vidas
latentes

Obrigada pela confiança de leitura privilegiada. Um presente que recebo como se fosse vacina, a aldrava que poderá reabrir as portas da liberdade neste ano preso pela pandemia de coronavírus. Como seis palavras podem representar tanto! Como a aldravia pode ter a leveza que toca as sensibilidades! Parabéns, Cristiane Cardoso e Amauri Solon! Este projeto é magnífico e deve ser degustado pelo maior número possível de leitores, pois eleva aos mais altos patamares a grandeza da poesia! Sucesso!

Andreia Donadon Leal

Criadora da Aldravia

Mestre em Literatura e Doutoranda em Educação

Mariana - Inverno de 2021

Aldrabas

Amauri Solon



@nerinera

aldraba
na
porta
olá!
adentra
poesia

ô
de
casa
grito
batendo
aldraba

batida
forte
traz
logo
latido
cuidado!

toctoctoc
assim
cuidadoso
logo:
- chega
compadre!

Tempo

Amauri Solon & Cristiane Cardoso



Amauri

hoje
agora
tão
breve
virou
passado

amanhã
quero
só
pouco
de
hoje

Cristiane

acompanho
passar
deste
tempo
vivendo
calmamente

antes
anterior
ao
tempo
futuro
diluído!

Sol

Amauri Solon



nuvens
avermelhadas
anunciam
nascente
astro
rei

sol
poente
pede
poesia
humilde
respondo

raios
de
sol
chuva
fina
arco-íris

meio-dia
tudo
brilha
até
sombra
desaparece

Lua

Cristiane Cardoso



procuro
à
janela
longínqua
lua
sorridente

novo
outono
lua
de
bashô:
enorme

noite
enluarada
vejo
velho
mendigo
iluminado

lua
cheia
veio
tão
tão
brilhante

Vento

Amauri Solon & Cristiane Cardoso



Amauri

voam
palavras
vãs
voltam
vidas
vazias

minuano
assobia
nas
frestas
inverno
chegou

Cristiane

pedalo
com
delicioso
vento
no
rosto

aquieto-me
com
essa
VOZ:
silêncio
fala

Mar

Amauri Solon & Cristiane Cardoso



Amauri

mar
revolto
ondas
em
mim
afogam

nas
pedras
ressaca
bem
longe
África

Cristiane

nessa
vastidão
do
mar
pérolas
vislumbrar

sem
fim
ondas
vêm
então
levam-me

Meio-Ambiente

Cristiane Cardoso & Amauri Solon



Cristiane

meio
ambiente
sofre
enquanto
índios
somem

Terra
ser
vivo
ser
humano:
vírus

Amauri

idades
submersas
sonhos
desfeitos
rio
encheu

aquecimento
desmatamento
destruição
morreu
nosso
juízo?

Árvores

Cristiane Cardoso & Amauri Solon



Cristiane

figueira
da
infância
frutos
sementes
crochantes

romãzeira
sempre
alguém
pedia
antiga
simpatia

Amauri

flamboyant

florido

exuberante

espalha

flores

memórias

velha

amendoeira

sombreia

banquinho

namorados

beira-rio

Livros

Cristiane Cardoso & Amauri Solon



Cristiane

leio
livros
aos
sons
dos
grilos

versos
no
livro
leveza
na
alma

Amauri

encontros
aventuras
nas
infinitas
páginas
amareladas

lágrimas
sorrisos
livros
marcam
minha
vida

Artes

Cristiane Cardoso & Amauri Solon



Arquitetura
Cristiane

arquitetura
finos
traços
paredes
prédios
sonhos



Escultura
Amauri

mármore
revela
formas
insuspeitadas
cinzel
escultor

Pintura
Cristiane

pintura
tintas
diluídas
nas
emoções
sentimentos



Música
Cristiane

com
as
músicas
voo
desde
criança

Literatura

Amauri

palavras

escritas

permanecem

divinas

comédias

dramas



Cinema

Amauri

movimento

quadro

a

quadro

telas

imortais

Dança
Amauri

terpsicore
rediviva
encanta
ponta
dos
pés



Teatro
Amauri

abrem-se
cortinas
atores
palco
iluminado
grandioso

Verão

Amauri Solon & Cristiane Cardoso



Amauri

manhã
de
sol
na
sombra
descanso

praias
cheias
fio-dental
corpos
ao
sol

Cristiane

completamente
derretida
no
forno
deste
verão

nada
como
nadar
neste
sufocante
verão

Outono

Amauri Solon & Cristiane Cardoso



@nerinera

Amauri

caminho
sobre
folhas
caídas
vidas
latentes

amarelo
dourado
dominam
bosque
outono
chegou

Cristiane

novos
outono
ah
queda
de
folhas

outono
temperatura
amena
coração
temperatura
alta

Inverno

Amauri Solon & Cristiane Cardoso



@nerinera

Amauri

geada
na
plantação
criação
piazada
guardadinhos

rua
deserta
orvalho
molha
cidade
inverno

Cristiane

mendigo
encolhido
na
escadaria
minh'alma
congela

lareira
crepita
neste
inverno
nós
juntinhos

Primavera

Amauri Solon & Cristiane Cardoso



Amauri

ipês-rosa
enfeitam
pracinha
molecada
festeja
primavera

galo
canta
revoada
andorinhas
primaveril
renascimento

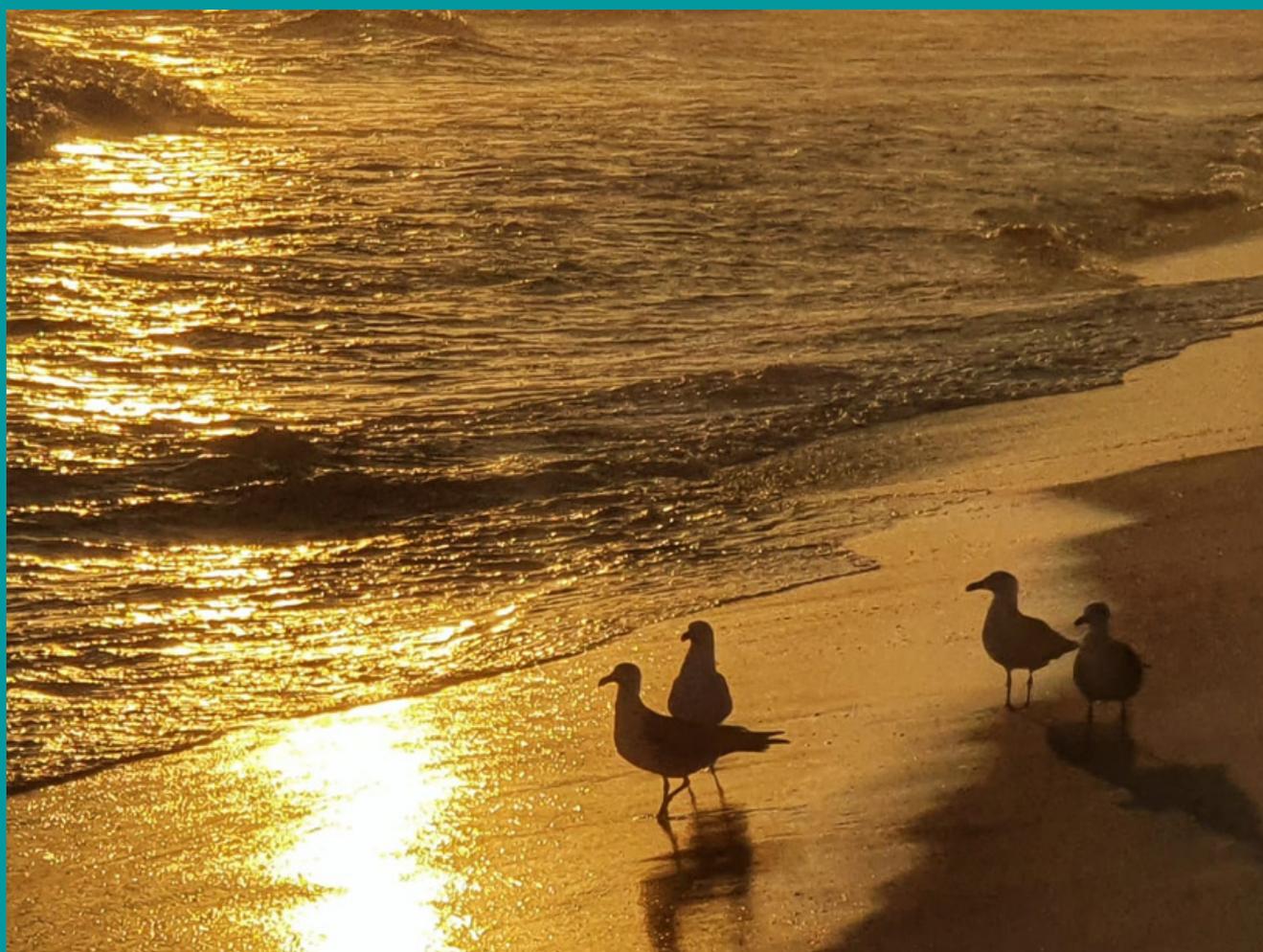
Cristiane

primavera
emoções
com
flores
também
cores

flores
por
todo
canto
aromas
suavidade

Amor

Amauri Solon & Cristiane Cardoso



Cristiane

borboletas
voam
na
barriga
amor
adolescente

nossos
corpos
quentes
nesta
noite
fria

Amauri

simples

assim

eu

sem

você

fim

amor

virou

saudade

filho

que

partiu

AMAURI SOLON RIBEIRO



Carioca, poeta, psicólogo e psicanalista. Dedicou-se a seu consultório e à equoterapia, onde trabalha com cavalos e crianças com necessidades especiais.

Publicou em 2016 o livro “Chapéu de Aba Larga – Haicai”, editado por José Marins, Araucária Cultural. Membro dos grupos Haicai-L e Grêmio Haicai Sabiá. Participa em 8 e-books editados por José Marins em <http://www.thehaikufoundation.org>. Colaborador do Brassbell: a Haiku Journal, editado por Irene Zahava (<http://brassbellhaiku.blogspot.com>), com haicais em inglês. Seus haicais em inglês têm sido classificados entre os dez melhores da publicação 100 Best Hooked on Haiku, em diversas edições. Na edição de 2016-2017 recebeu o prêmio de terceiro melhor. Está participando da edição 100 Best Hooked on Haiku of All Times, como concorrente aos três melhores.



[@amaurisolon](#)

amauri.solonribeiro@gmail.com

CRISTIANE KOVAKS CARDOSO



Paulistana, engenheira, poeta, aprendiz. Trabalha com artesanato e artes plásticas. Participou do Grêmio Haicai Ipê, discípula de Teruko Oda no haicai-dô de 2015 a 2017. Premiada em concursos literários e por quatro anos consecutivos na categoria Haicai do Concursos Yoshio Takemoto. Participa das Antologias: Prêmio Nacional de artes de Tupã 2014; Celebração , Escrituras 2016; Casa das Memórias Portuguesas, Kazuá 2017; Lua de Outono, Escrituras 2017.

Textos publicados em vários números da Revista Brasil Nikkei Bungaku; na internet: Jornal Nippak Haicai Brasileiro; site da Revista Traços e na página do Instagram @criskovshaicai.



[@criskovshaicai](#)

cristianecardosok@gmail.com

FICHA TÉCNICA

Caminho das Aldravias

AUTORES

**Cristiane Cardoso &
Amauri Solon**

FOTOGRAFIA

Amauri Solon
autoria e pesquisa

PROJETO GRÁFICO

jiddu Saldanha

