

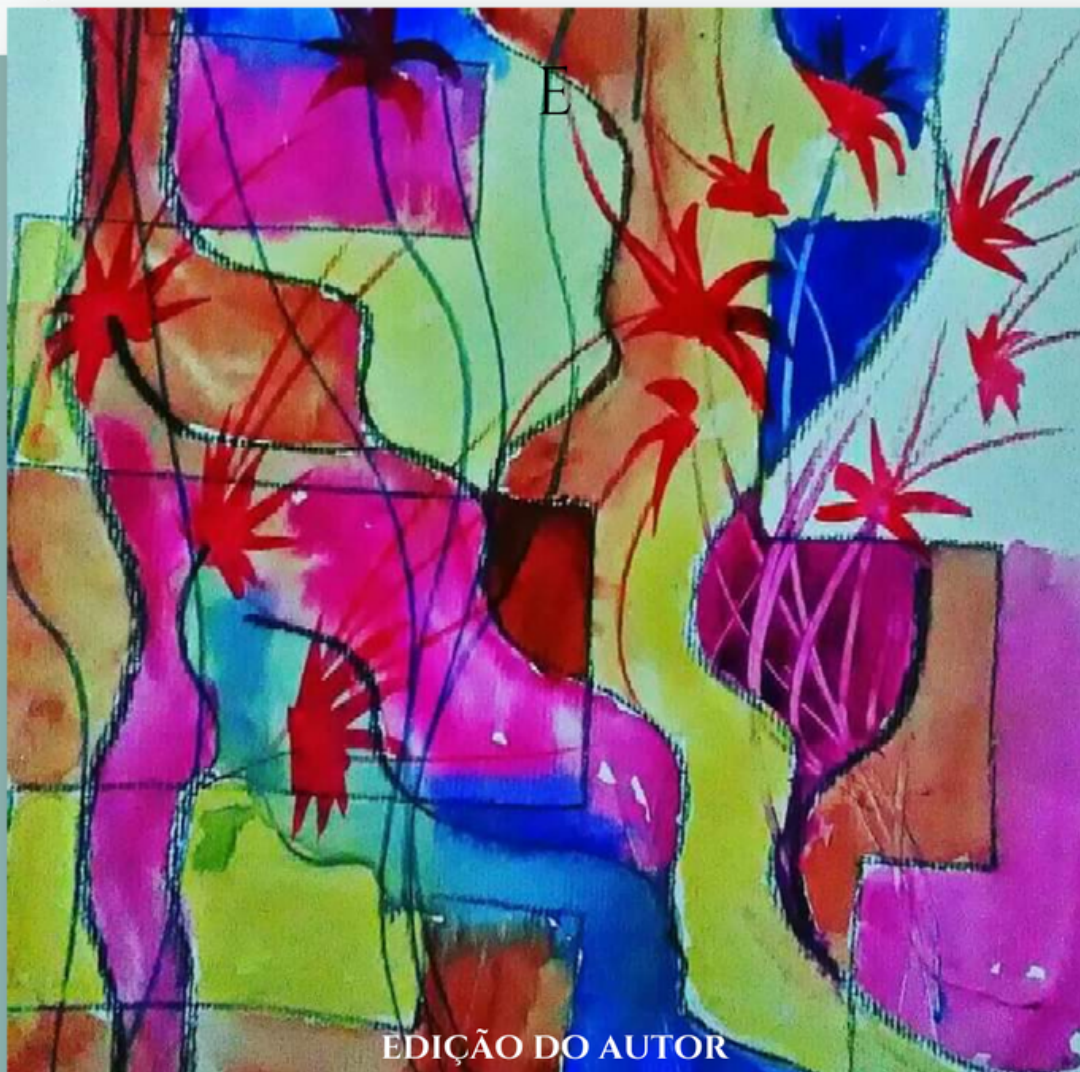
ALVARO OTTONI

TEXTOS

ANGELA MACEDO

PINTURAS

LEVEZA



EDIÇÃO DO AUTOR





ALVARO OTTONI



Parceria. O que seria se não fosse par? No Caso um amor ímpar que flerta com o tempo. Éramos bem jovens. quando ela me incentivou a tirar da gaveta meus escritos. e logo estampá-los com " durex" nas paredes de meu quarto. Não demorou a imprimirmos uma pequena brochura com minhas poesias que vendíamos de bar em bar. Pernas comigo bateu em portas de editoras, dividindo o mesmo sonho, o de publicar meu primeiro livro infanto-Juvenil.

Até que em 1981, o que era semente brotou como " A Árvore Que Fugiu do Quintal" - o primeiro a abordar ecologia para crianças e que em forma de livro e depois no teatro ajudou a despertar consciência ecológica em gerações. Peça convidada da ECO92, hoje editada nos EUA. " The Tree that ran away from the Garden" - disponível em mais 10 países, inclusive no Brasil.

A Árvore trouxe ainda a reboque mais 29 títulos - vários com ilustrações da sempre namorada.

Divido com vocês , a alegria que sinto em agora ter a oportunidade de, - com breves textos - ser a " escada" para a arte da imensa , intensa e doce artista, ANGELA MACEDO, em " LEVEZA" nosso primeiro e-book.

ANGELA MACEDO



A pintura e o desenho sempre estiveram presentes na minha vida no fluir da emoção de maneira lúdica e prazerosa.

Na infância achava que todo mundo pintava e desenhava assim como tomava banho, brincava, escovava os dentes...

Estou muito feliz em participar desse e-book, entrar no mundo virtual em parceria com Alvaro Ottoni e seus lindos textos. Somos casados desde 1977 sempre criando juntos e inventando novas aventuras artísticas.

Abrimos agora uma porta, muitas outras se abrirão com certeza e assim vamos seguindo nosso caminho artístico com alegria e entusiasmo.

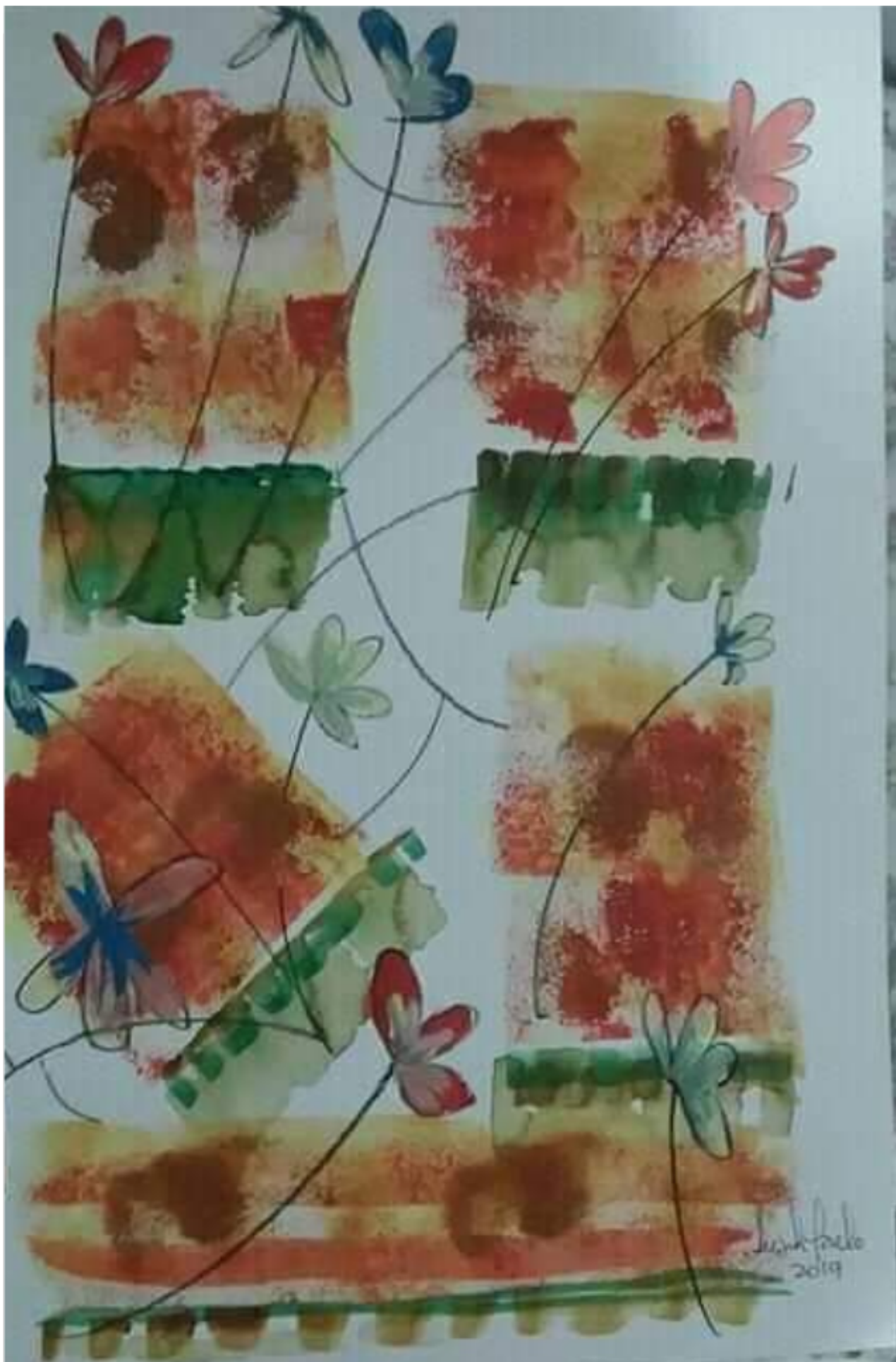
Espero que gostem.



Alvaro Ottoni - Angela Macedo - Leveza - 2023



Leve, livre, solto, passeio pasmo pelo espaço
que prédios me concedem. Procuro por um
banco onde possa me sentar, e me respirar .
Levanto. Com a arte do olhar, leve, livre e
solto, retorno o meu caminhar.



Alvaro Ottoni - Angela Macedo - Leveza - 2023



O passo é preciso. Do urbano fui pro mato.
Um dia meu passo me trouxe de volta.
Urbano onde nasci, cresci. Neste espanto se
revela o que pinto - reflexo do que ora vejo.
Ao meu berço retorno, na minha tela me
revejo.



Alvaro Ottoni - Angela Macedo - Leveza - 2023



A Flor resiste ao cimento, Da pouca terra que
ninguém vê. Eis que se dá o
RENASCIMENTO.





É fogo , ou corro pro mato, ou corro pro morro. Só corro, para o que resta da floresta.. Só corro. Socorro, enfim, chego ao urbano, É fogo.





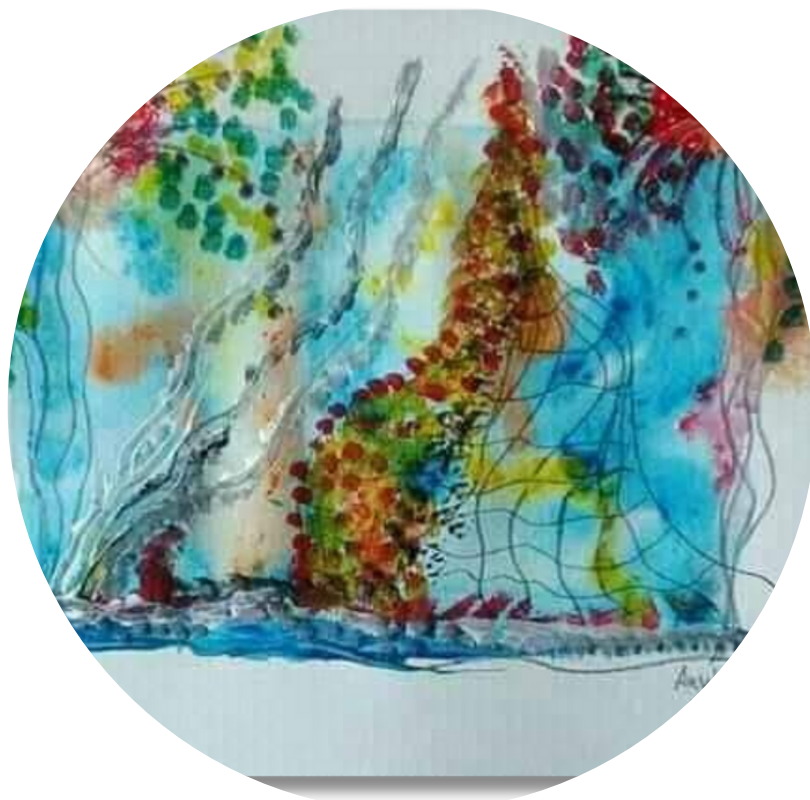
Eu me imagino emoldurado em sua obra.
Pincelado por sua arte. Em leve passeio pelo
urbano que me oprime. Nada nas duas
aquarelas, nelas respiro o cinza, nelas renasço
em cores vivas e, sonho que sou sua palheta.





Arte salva! É refrão, eu sei. Arte é o que o coração sente? Arte é o que se respira diante de uma tela? Sei lá. Arte é arte. Arte se concebe em fazer alarde.





Na magia das pinceladas, o olhar nada
nas aguadas da Aquarela.





Quem é você? Pergunta difícil de responder. " Decifra-me ou devoro-te " - desafia a Esfinge. Quem é você? Somos todos enigmas. Cada qual com suas máscaras - uma para cada ocasião, conforme a conveniência de ser e estar. A cada um cumprimentar , inventar sorrisos, embarcar em assuntos diversos, Quem é você. Decifra-se ou se consumirá. Cru. Sim, autofagia. Vida é magia. Magia é arte. Mergulhe pra dentro. Nunca é tarde pra descobrir que você é obra de arte.





Imagine você envolto em uma tempestade de cores. Vento forte. E você ao vento cede. Solta o corpo , se deixa levar de encontro ao que há. Sabores, dissabores, cores de envolver e cegar. Enfim, cessa o turbilhão. Advém a calmaria. Sim, é preciso dar dois passos pra trás, tanto pra se ver de fora, como para admirar a obra.



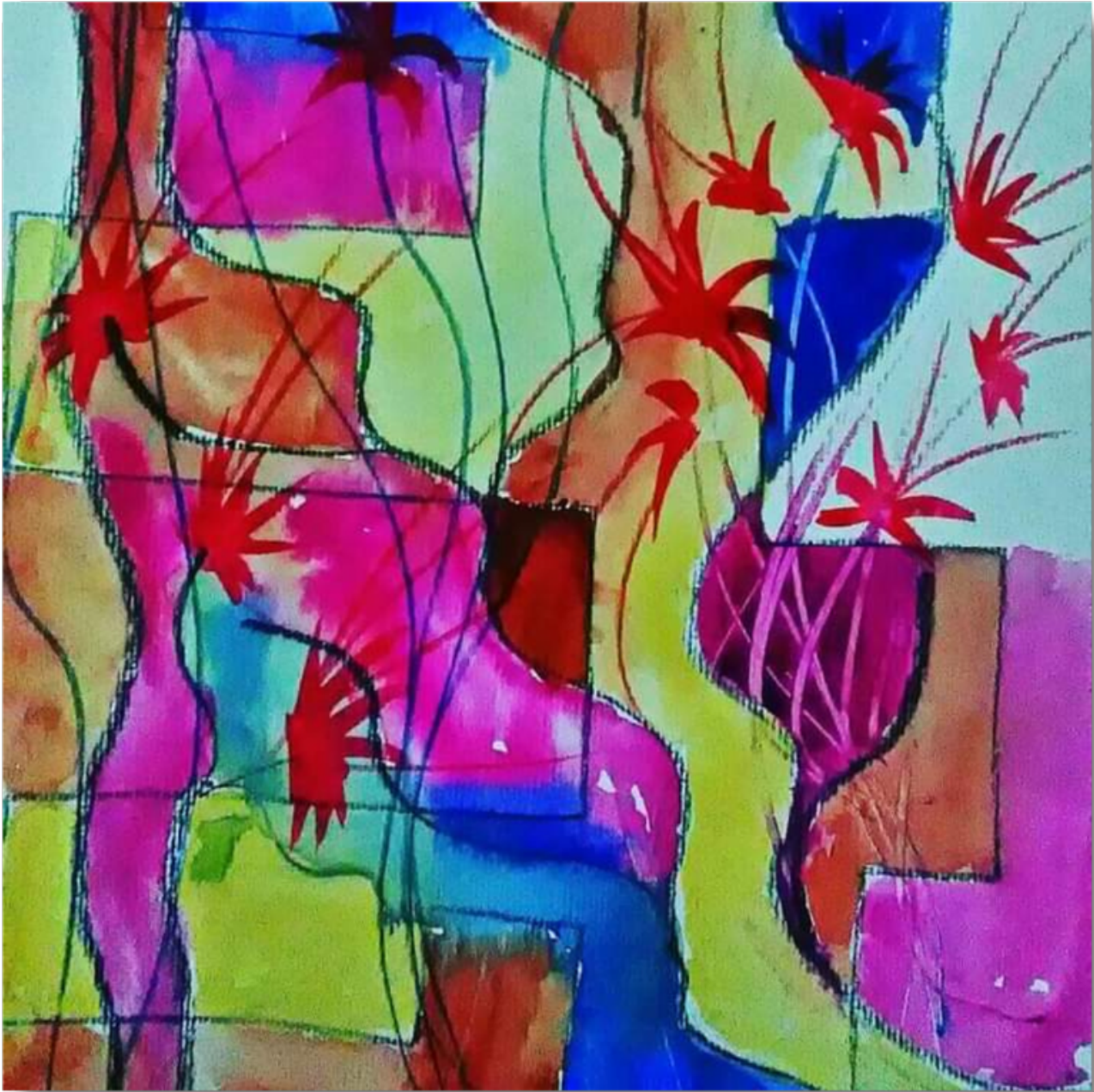


Pegou fogo no quadro. Não, não chame o
bombeiro,
A chama que arde na tela
sou eu e você
por inteiro.





Veze em quando é preciso dar dois passos
pra trás
tanto para se ver de fora,
como para admirar a obra





A princípio era o branco.
Eis que se dá a explosão das cores.
O espanto inspira ação





Escorreguei no azul, caí no vermelho, rolei nas
cores, me lambuzei de amores, Deste jeito
me levanto, Fui sonho,. Hoje sou quadro;

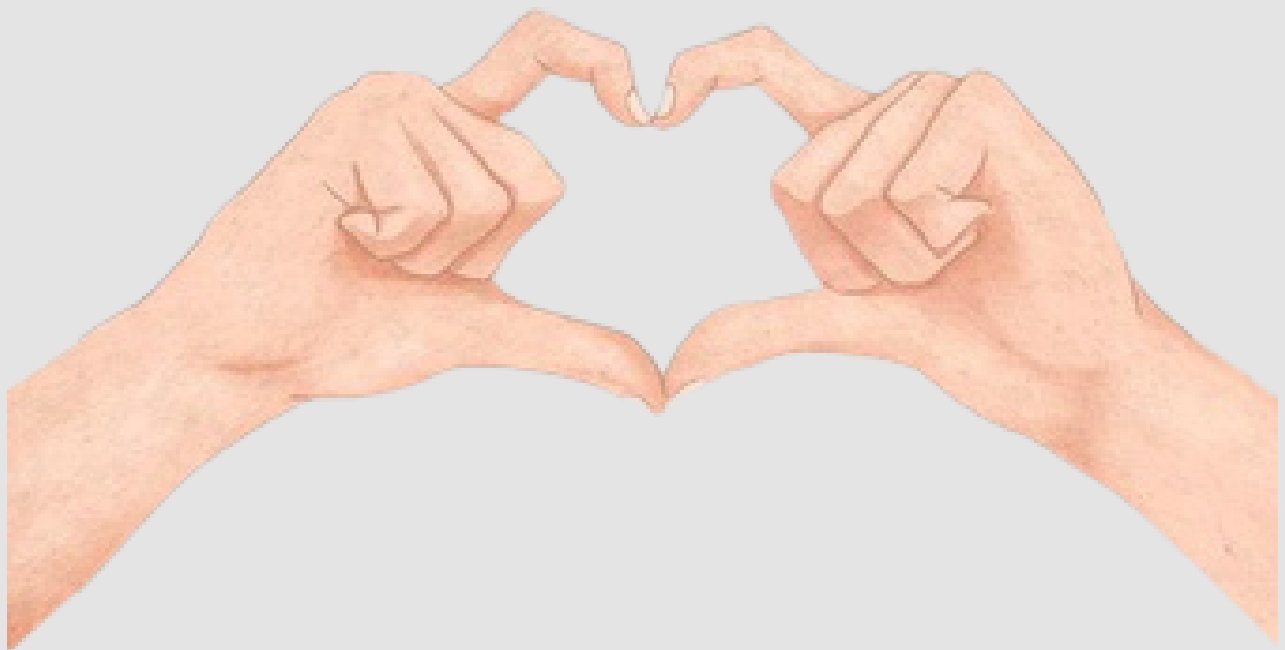
QUER
INFORMAÇÕES SOBRE AS
OBRAS ORIGINAIS DE
ANGELA MACEDO
CONTIDAS NESTE LIVRO?
BASTA ENVIAR UM
WHATSAPP PARA ELA.



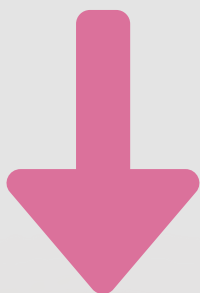
WhatsApp 21 97123-8780

REENVIE ESSE E-BOOK PARA
SEUS AMIGOS
RECOMENDADOS, ABAIXO
SEGUE TAMBÉM O NOSSO
PIX PARA A CONTRIBUIÇÃO
CONSCIENTE

PIX: 55128068749
Angela Maria Tavares de Macedo



ESTE E-BOOK É UMA
GENTILEZA DO PORTAL
ORNITORRINCOBALA &
LIVROSDIGITAIS.ONLINE
SIGA-NOS NO INSTAGRAM



FICHA TÉCNICA

TEXTOS

ALVARO OTTONI

PINTURAS

ANGELA MACEDO

PROJETO GRÁFICO

JIDDU SALDANHA

ISBN - 978-65-00-73648-9

[clique aqui](#)



EDIÇÃO DO AUTOR - 2023