

LUIS TRIMANO

catálogo de obras





FAÇA CONTATO CONOSCO



LUIS TRIMANO



Nacido em Buenos Aires, 1943.

Estudou na Escola Nacional de Belas Artes Manuel Belgrano, na Mutualidade de Estudantes de Pós-Graduação em Belas Artes e nos ateliês de Alberto Bruzzone e Juan Carlos Castagnino.

Fez cursos de ilustração e artes gráficas na Escuela Panamericana de Arte e de História da Arte na Faculdade de Filosofia e Letras com o professor Júlio E. Pairo. Em 1968, radicou-se em São Paulo, trabalhando como caricaturista e ilustrador para os principais

veículos dos jornais diários e da imprensa alternativa paulista e carioca.

Desde 1974, reside no Rio de Janeiro, tendo ilustrado para o Jornal do Brasil, O Globo, Última Hora, Tribuna da Imprensa, Pasquim e outros periódicos. De 1993 a junho de 2003, ilustrações para Folha de São Paulo e para o Boletim Técnico do Senac.

Fez cartazes para teatro, capas de disco.

Os seus trabalhos mais importantes até 1997 estão reunidos no livro "Trimano, Desenho e Ilustrações", publicado pela Editora Relume Dumará.

O Canto Geral do Pablo Neruda, foi a última exposição, no Centro Cultural de Santa Teresa. Atualmente está trabalhando na série "Modelo de Armar", cujos trabalhos vem publicando no seu Facebook.

SÉRIE URBANAS

Representações de imagens do Rio de Janeiro, onde Trimano passou a residir em 1974, morou inicialmente na Tijuca e depois em Santa Teresa, até 2015, quando mudou-se para Monte Alto, Arraial do Cabo.





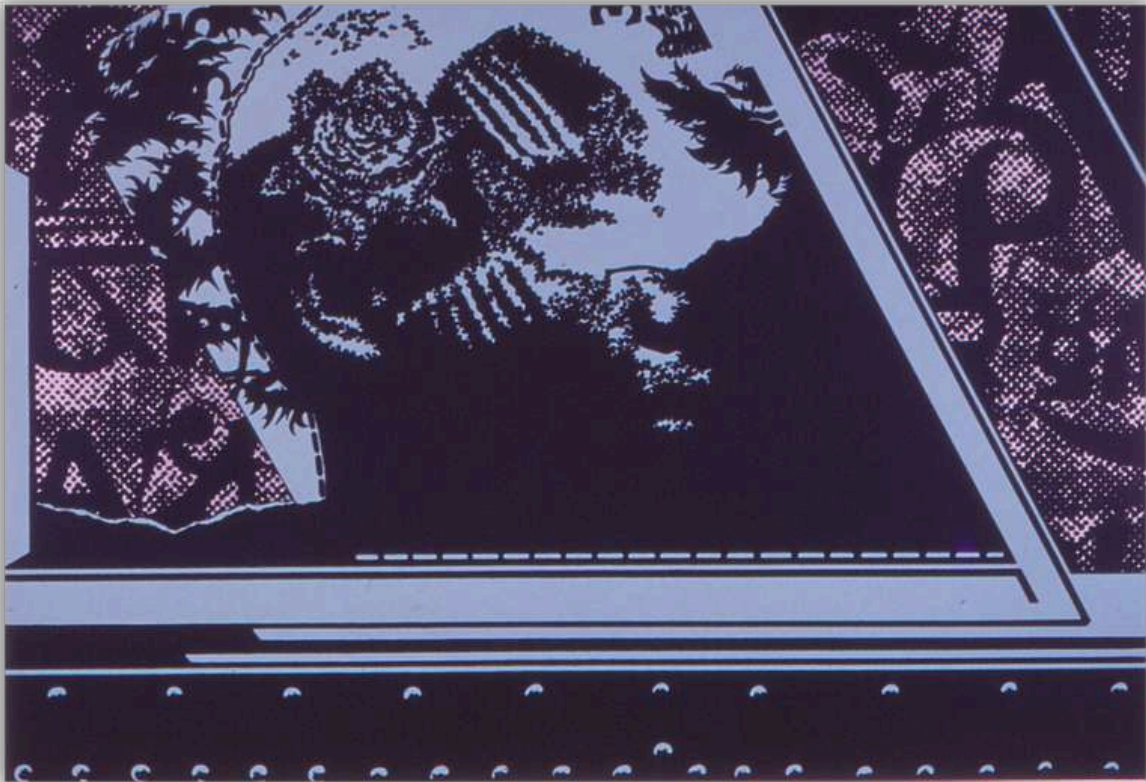
SÉRIE URBANAS



Série Urbanas, Serigrafia, 50x70cm **R\$ 1.000,00**



SÉRIE URBANAS



Série Urbanas, Serigrafia 50x70 **R\$ 1.000,00**



SÉRIE URBANAS



Série Urbanas, capa de livro da editora Cortez. Serigrafia em 50x70cm,
RS 1000,00



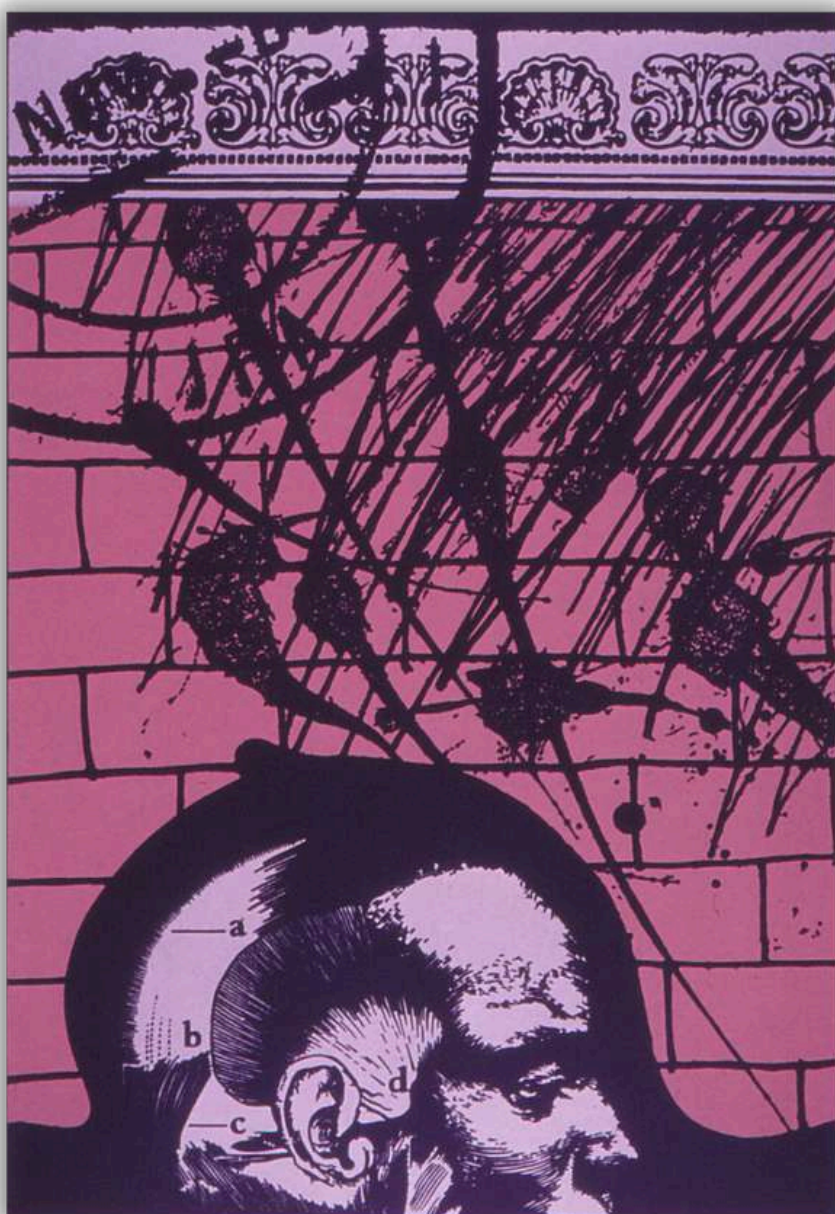
SÉRIE URBANAS



Série Urbanas, serigrafia 70x50cm **R\$ 1.000,00**



SÉRIE URBANAS



Série Urbanas, serigrafia 50x70 cm **R\$ 1.000,00**

SÉRIE ESTIGMAS

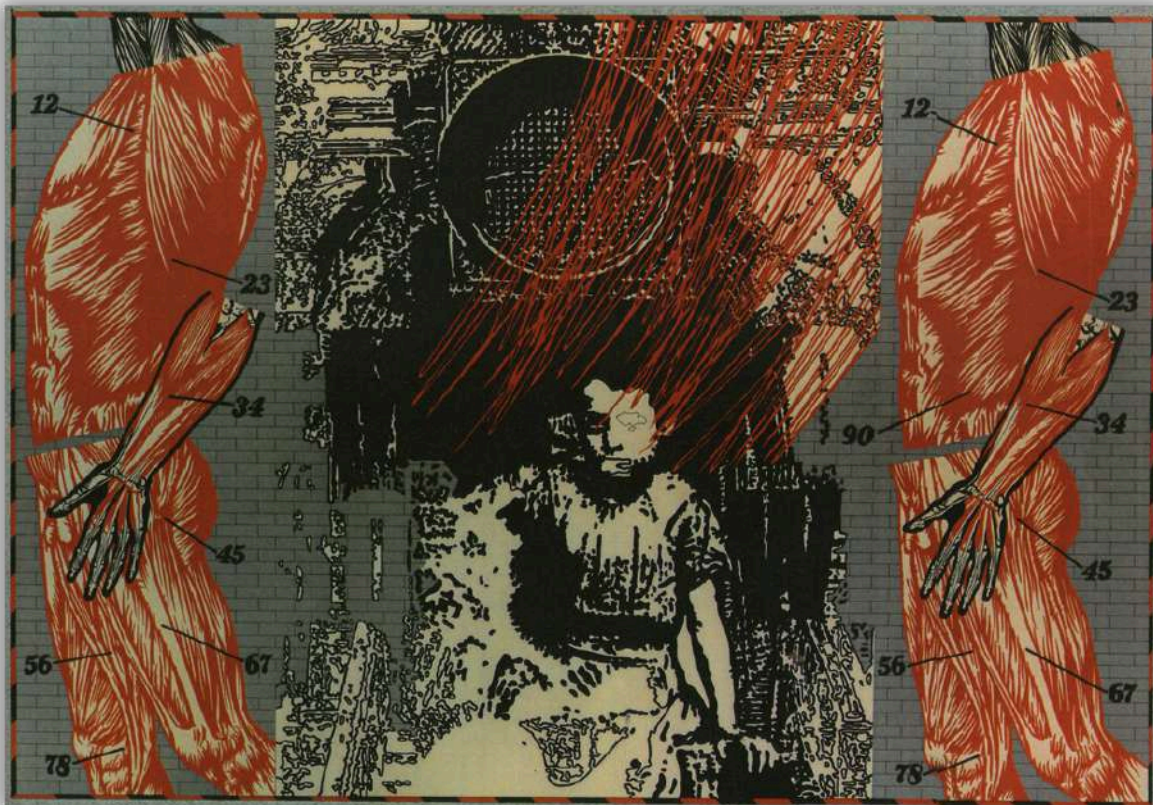
Esta série, sobre “Poemas Humanos de Cesar Vallejo, foi apresentada no Museu Nacional de Belas Artes em 1988, na sala Carlos Oswald.

Em 2006, a empresa Arte y Naturaleza, da Espanha, reproduziu alguns desses desenhos em serigrafia, 50x70cm.





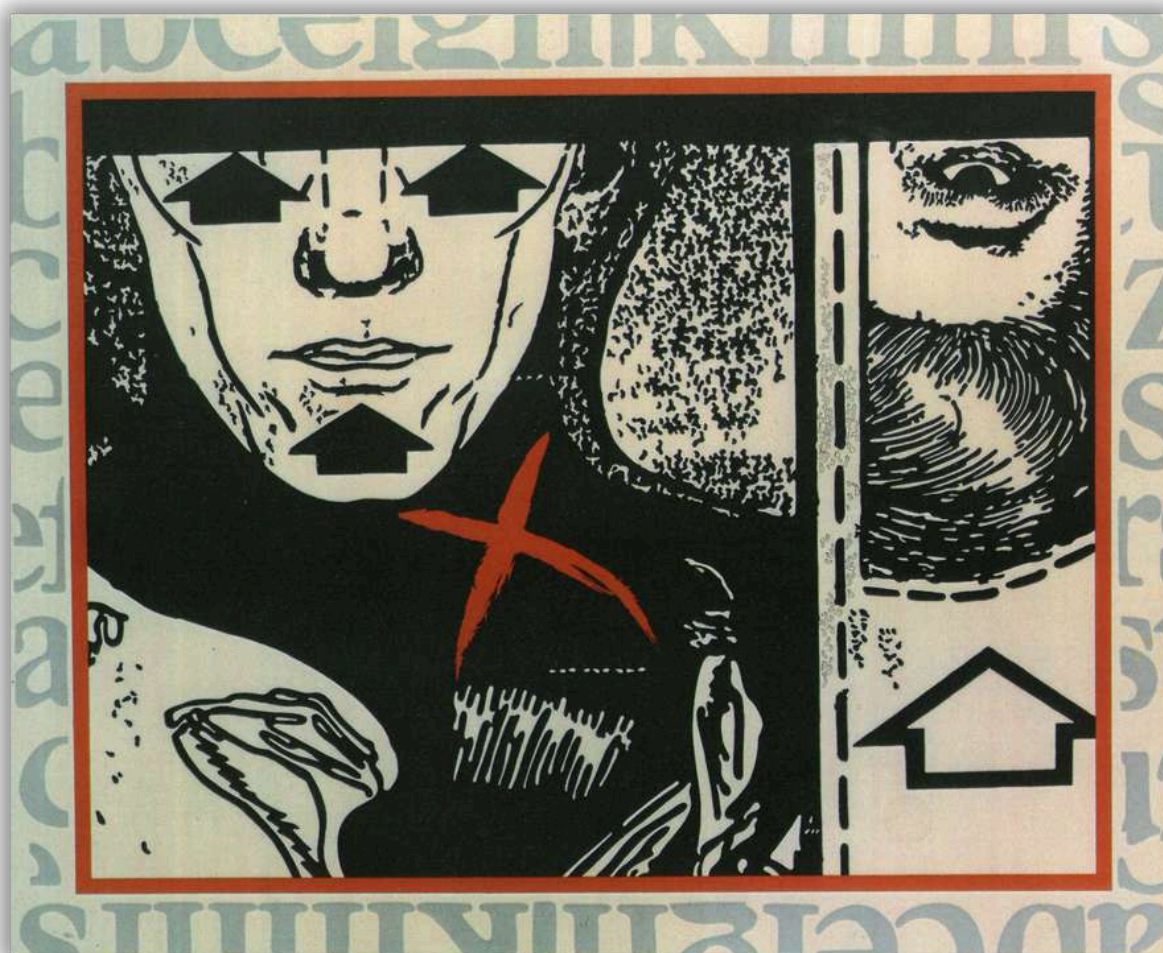
SÉRIE ESTIGMAS



Série Estigmas, Ilustrações sobre Poemas Humanos, de Cesar Vallejo, 1988.
Copia em serigrafia, 80x80, produzida por Arte y Naturaleza, em 2006,
Espanha - Copia (8) **R\$ 1.000,00**



SÉRIE ESTIGMAS



Série Estigmas, Ilustrações sobre Poemas Humanos, de Cesar Vallejos, 1988.
Copia em serigrafia, 80x80, produzida por Arte y Naturaleza, em 2006,
Espanha **R\$ 1.000,00**



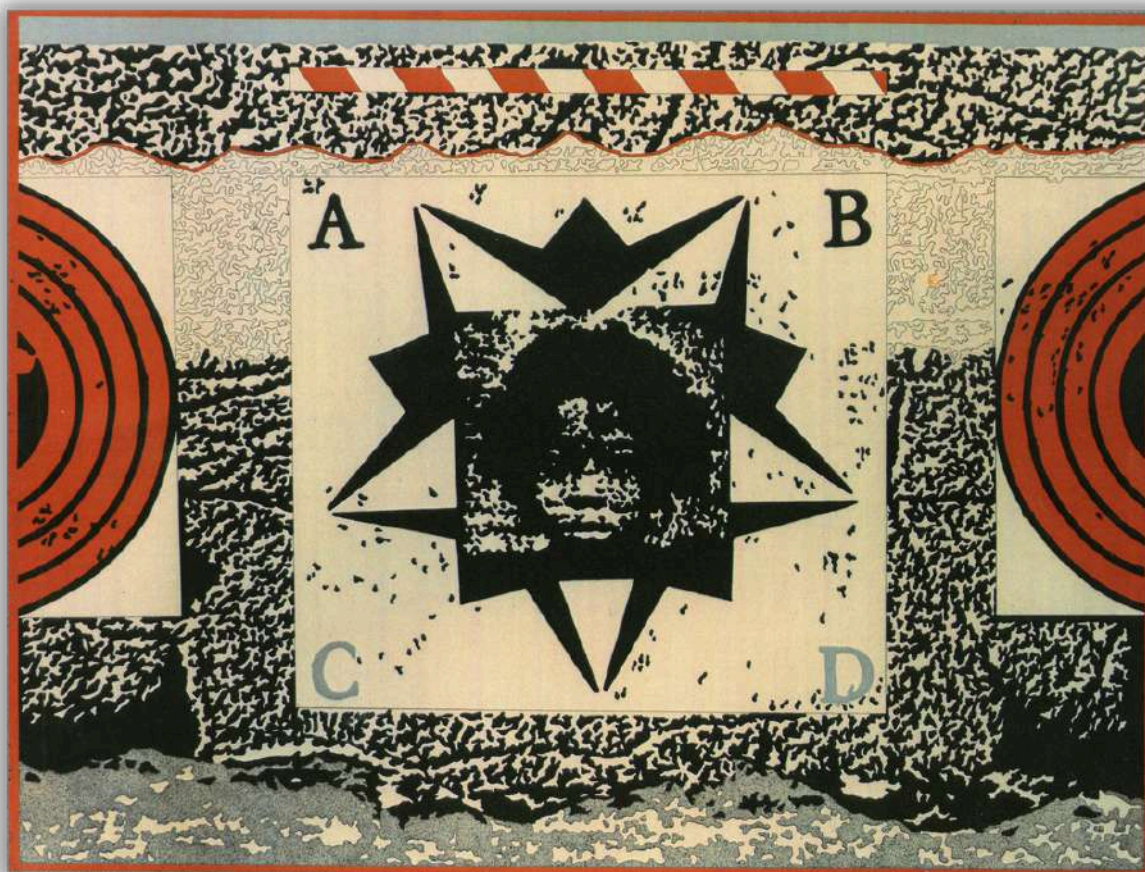
SÉRIE ESTIGMAS



Série Estigmas, Ilustrações sobre Poemas Humanos, de Cesar Vallejos, 1988.
Copia em serigrafia, 80x80, produzida por Arte y Naturaleza, em 2006,
Espanha **R\$ 1.000,00**



SÉRIE ESTIGMAS



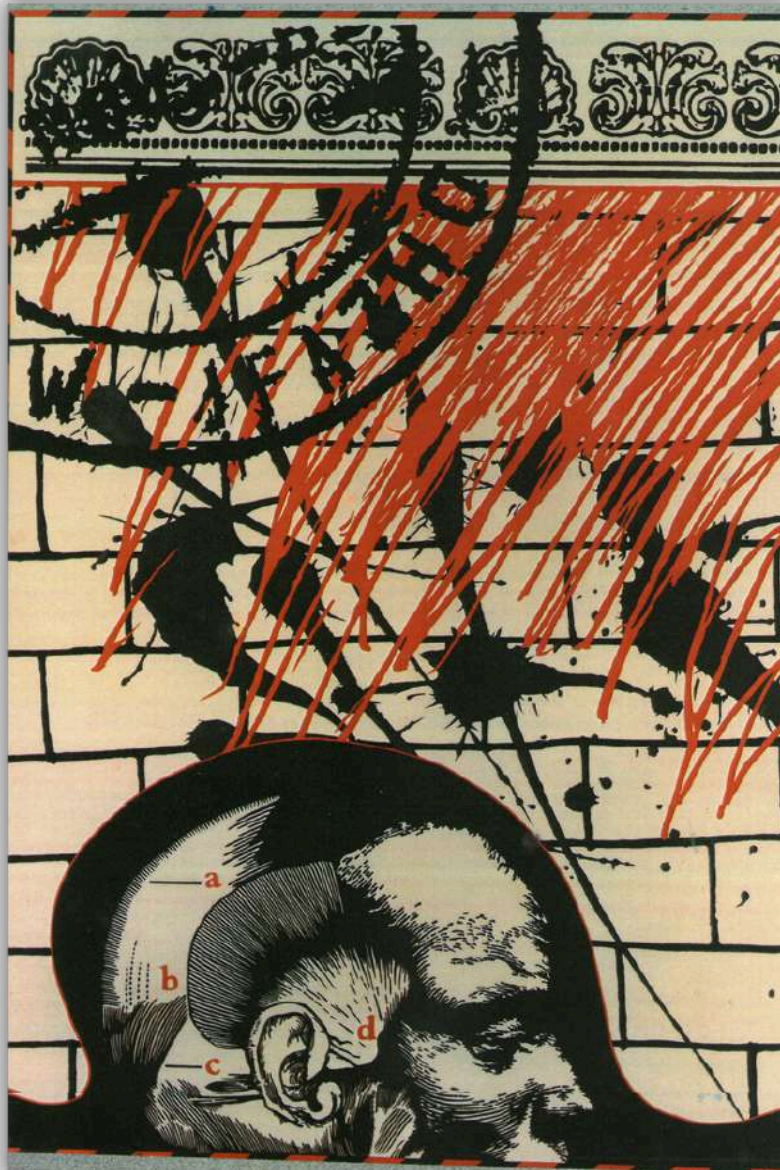
Série Estigmas, Ilustrações sobre Poemas Humanos, de Cesar Vallejos, 1988.

Copia em serigrafia, 80x80, produzida por Arte y Naturaleza, em 2006,

Espanha **R\$ 1.000,00**



SÉRIE ESTIGMAS



Série Estigmas, Ilustrações sobre Poemas Humanos, de Cesar Vallejos, 1988.
Copia em serigrafia, 80x80, produzida por Arte y Naturaleza, em 2006,
Espanha **R\$ 1.000,00**

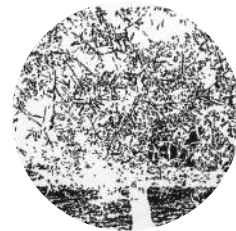
SÉRIE DIÁRIO

“Diário”, é uma série de desenhos autobiográficos e de lembrança política, para serem expostos de forma sequenciada, semelhante as histórias em quadrinhos e o “story board”.

A série foi apresentada em duas exposições em 2007 na Galeria Candido Portinari da UERJ e em 2008 na Galeria Manuel Bandeira, da Academia Brasileira de Letras, acompanhada de 5 poemas de Juan Gelman.

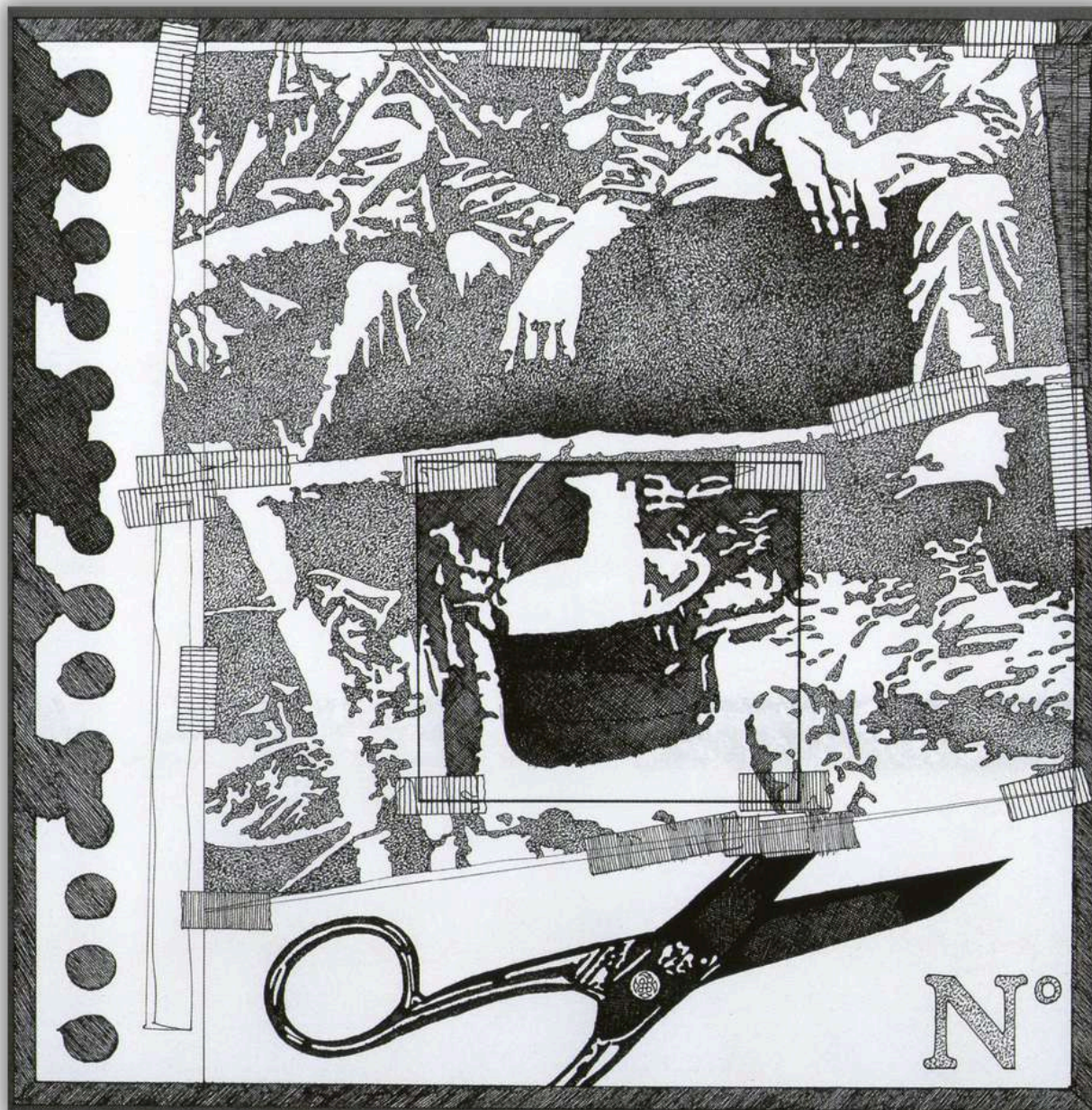


SÉRIE DIÁRIO



A Primavera (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, 50x50cm) Disponível **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



A Selva (Série Diário, Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon 50x50cm) **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



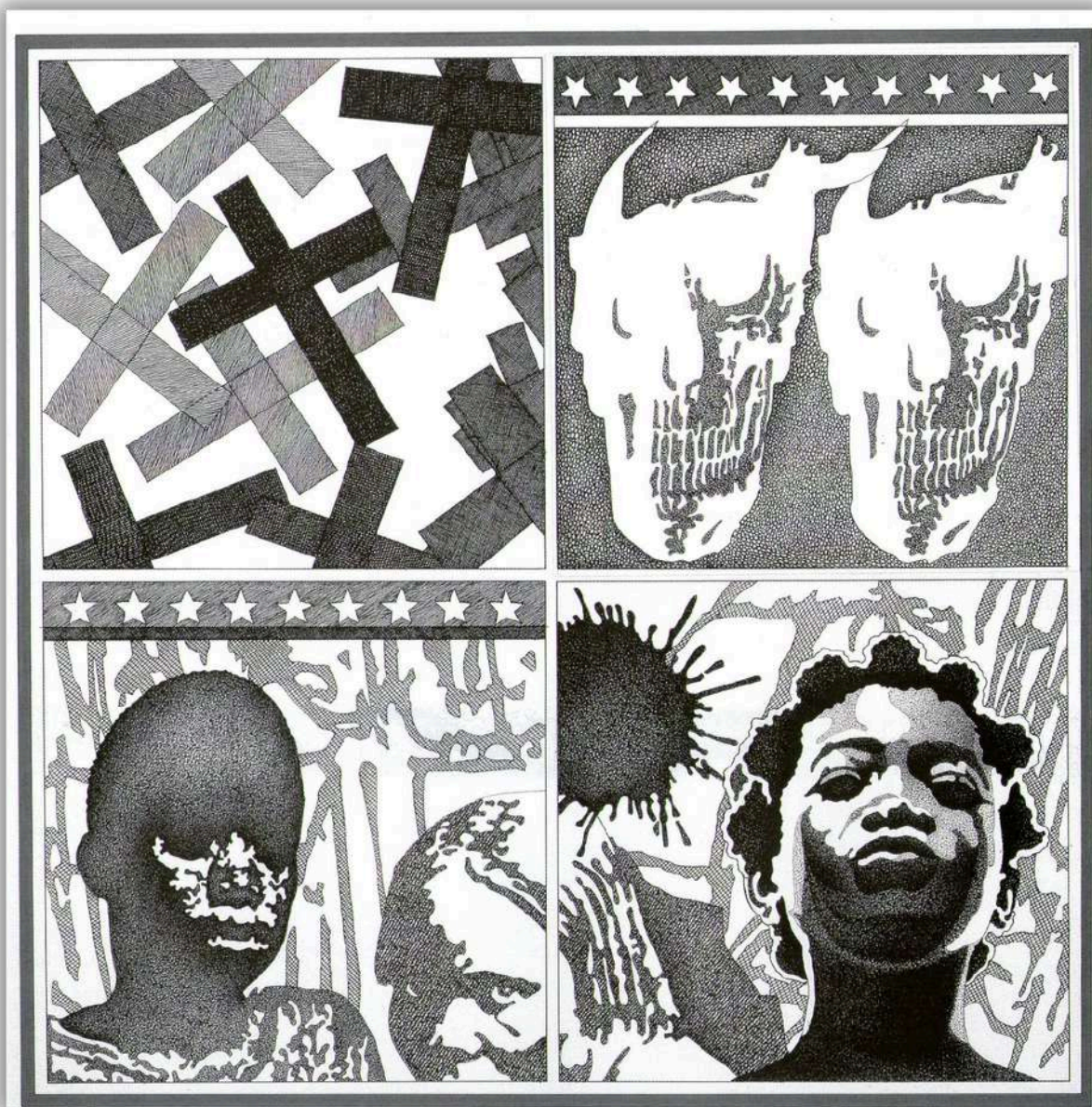
A tatuagem - Santiago (Série Diário, Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, 50x50 cm) **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



Africana (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, 50x50 cm) **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



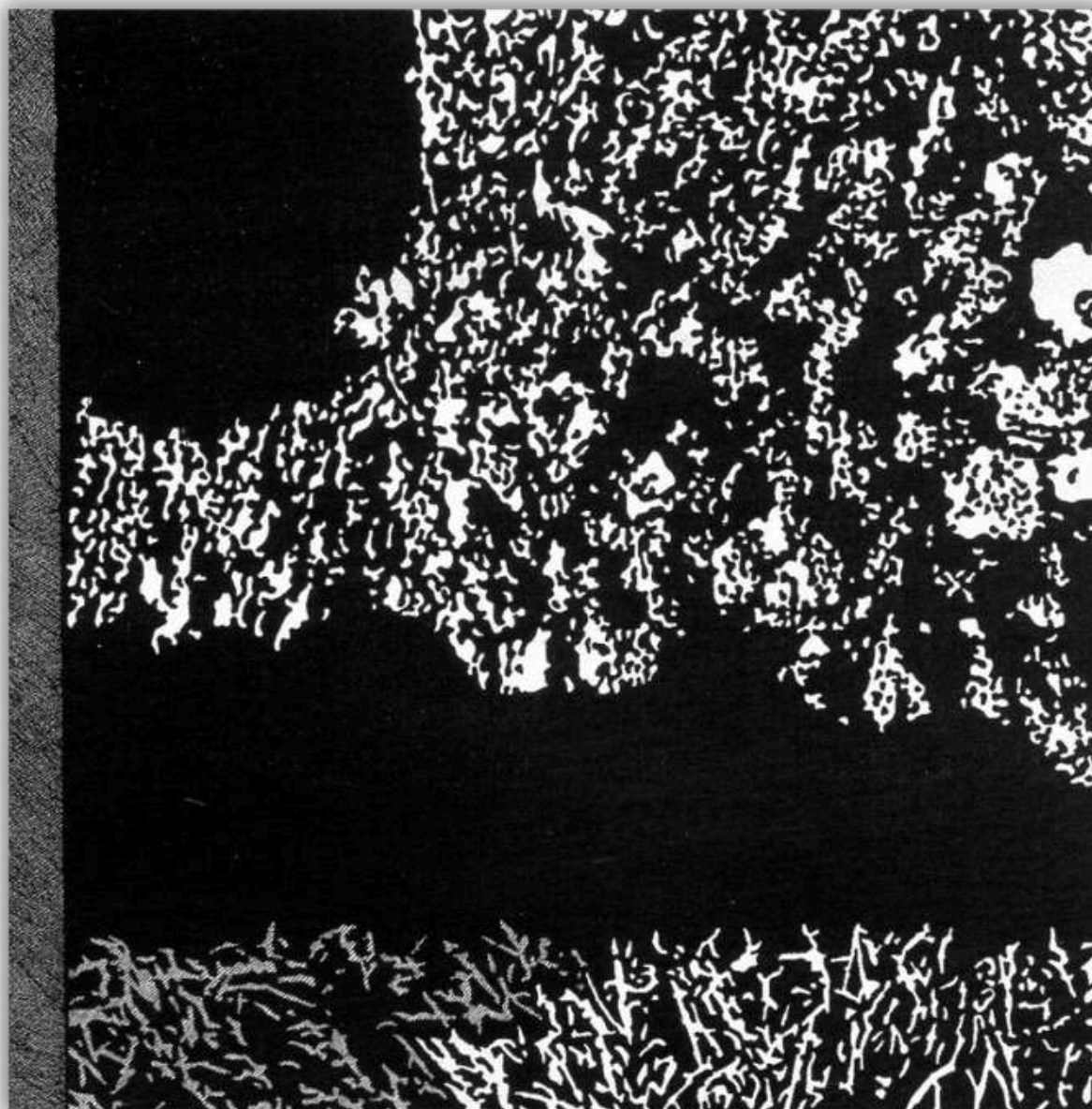
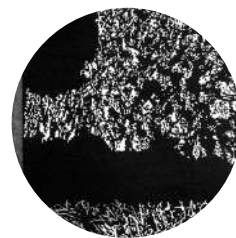
Africana (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, 50x50 cm) **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



As estátuas (Releitura de esculturas de Rogério Yrurtia) (Série Diário, Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon) **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



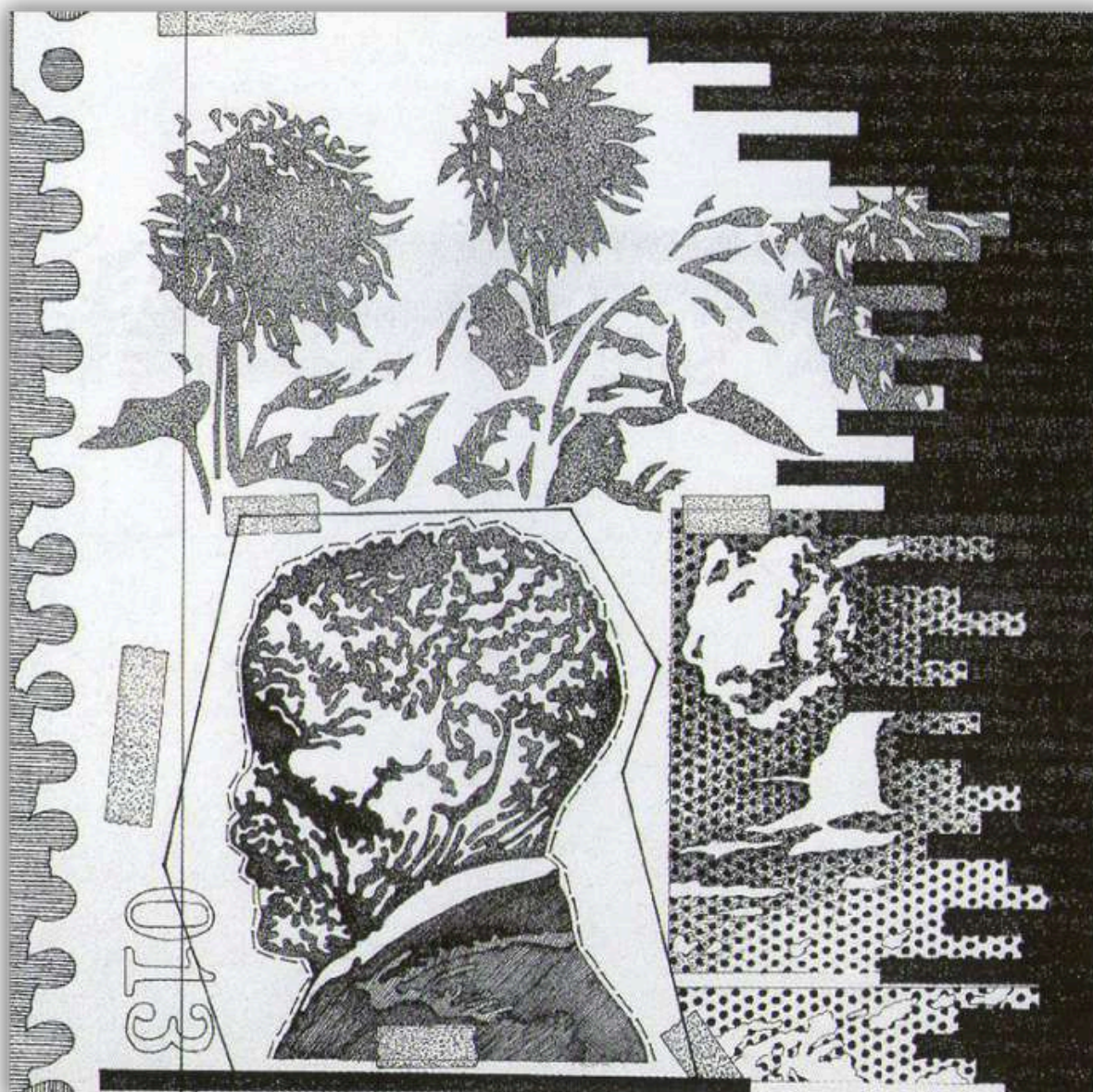
As sombras (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon) **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



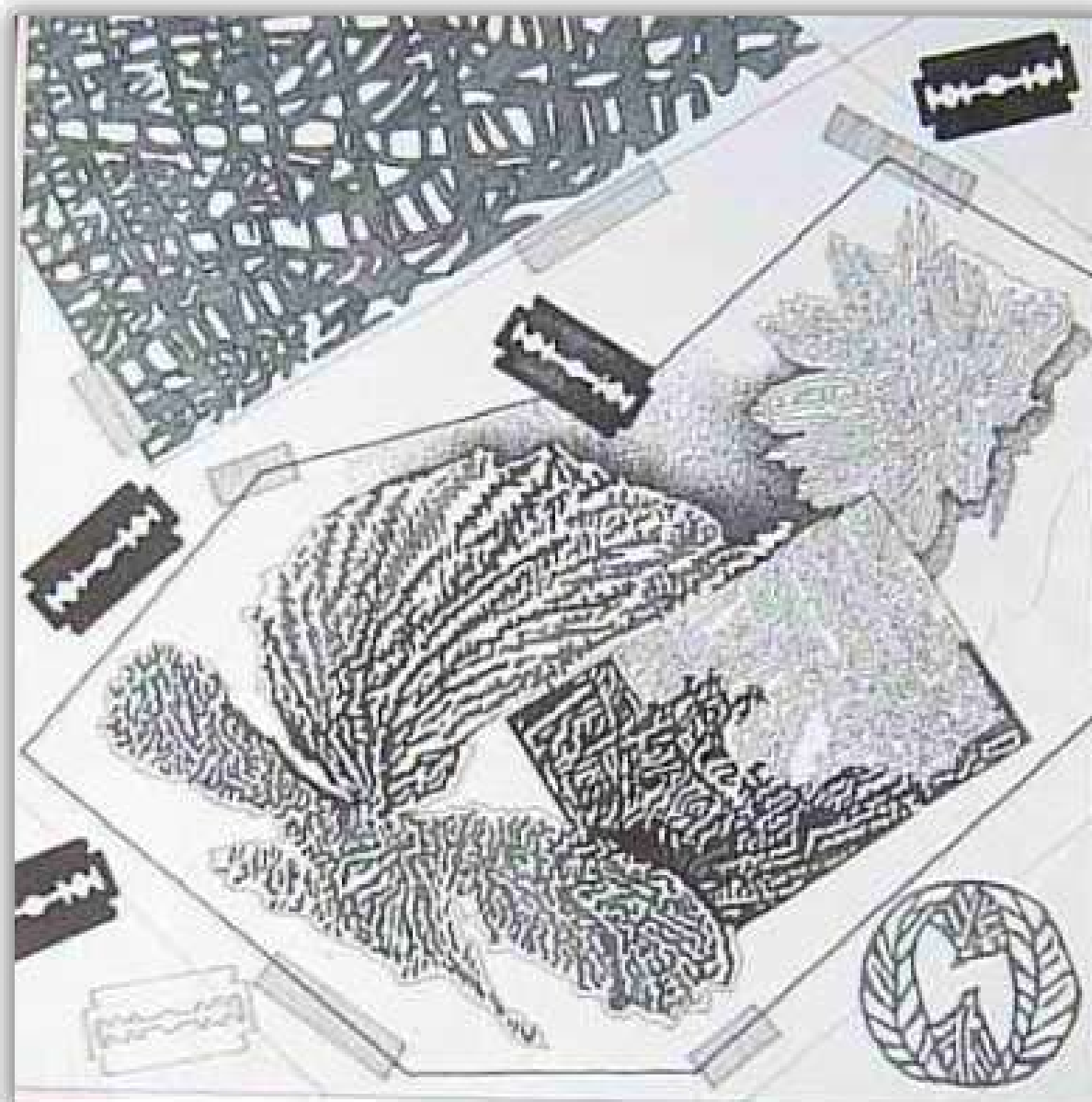
Cemitério de Automóveis (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, 50x50cm) **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



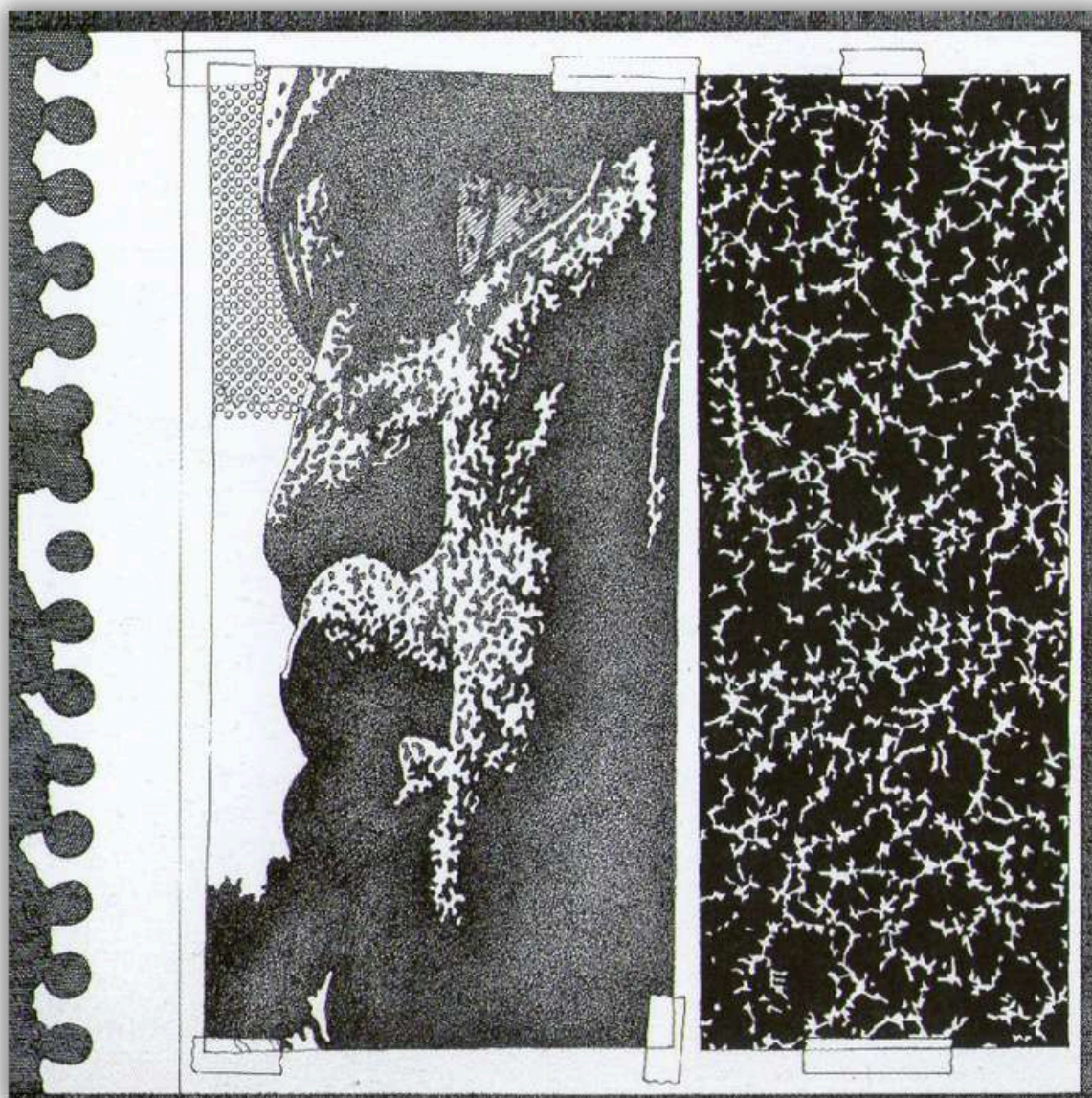
Homem coreano entre os girassóis (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, 50x50cm) **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



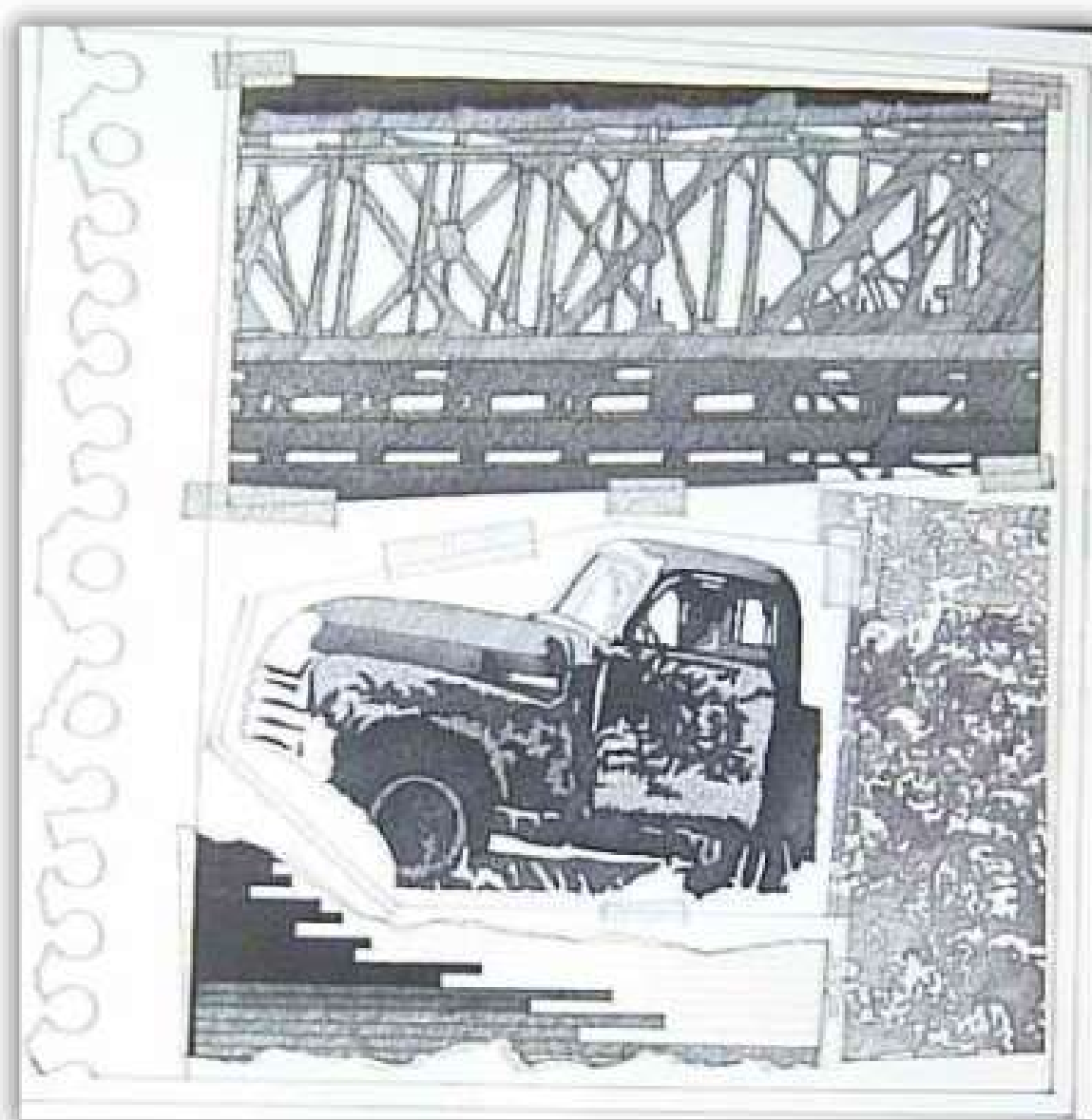
Memória rota (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, 50x50cm) **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



Memória rota (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, 50x50cm) **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



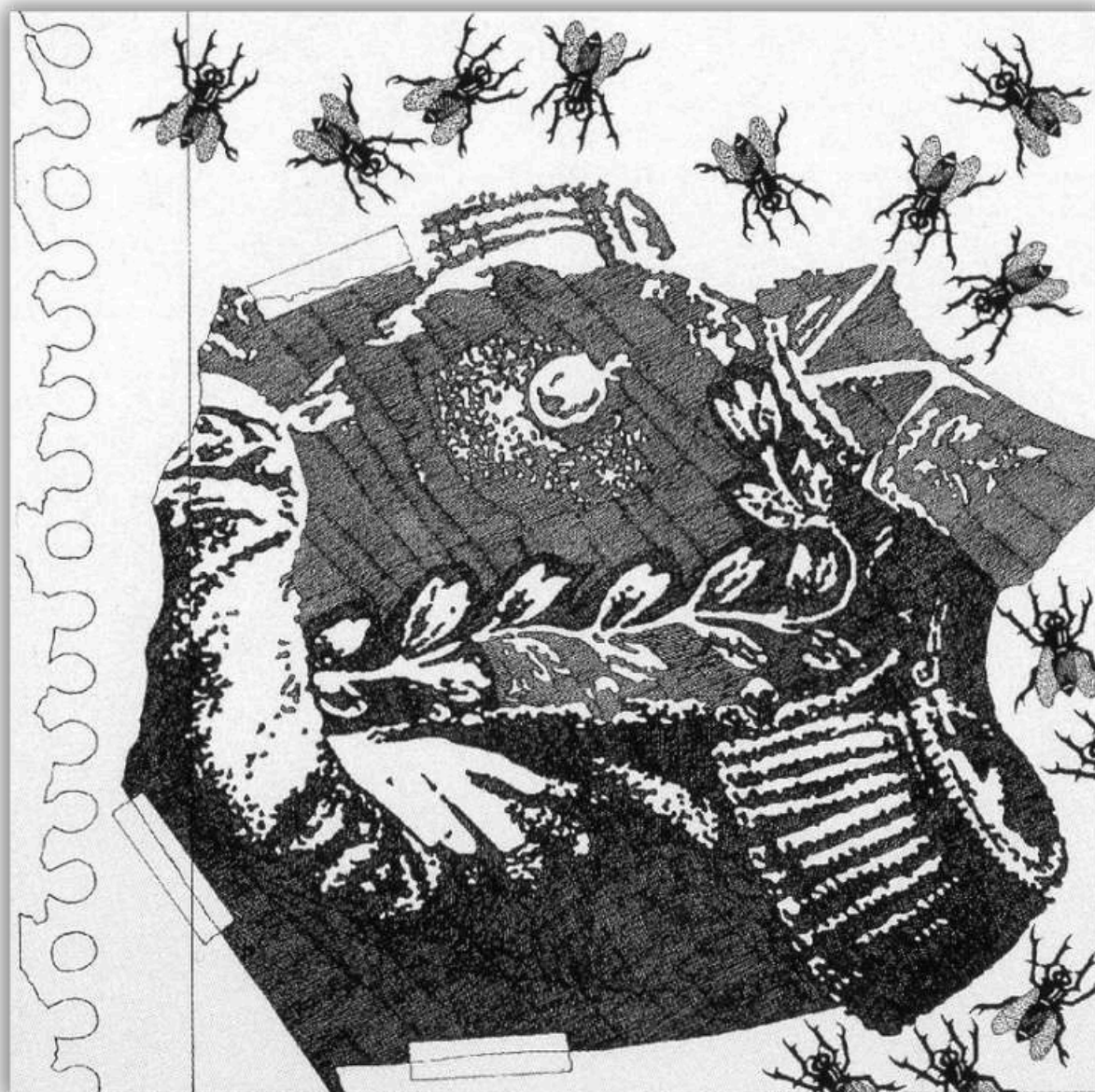
O caminhão (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon), 50x50 cm **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



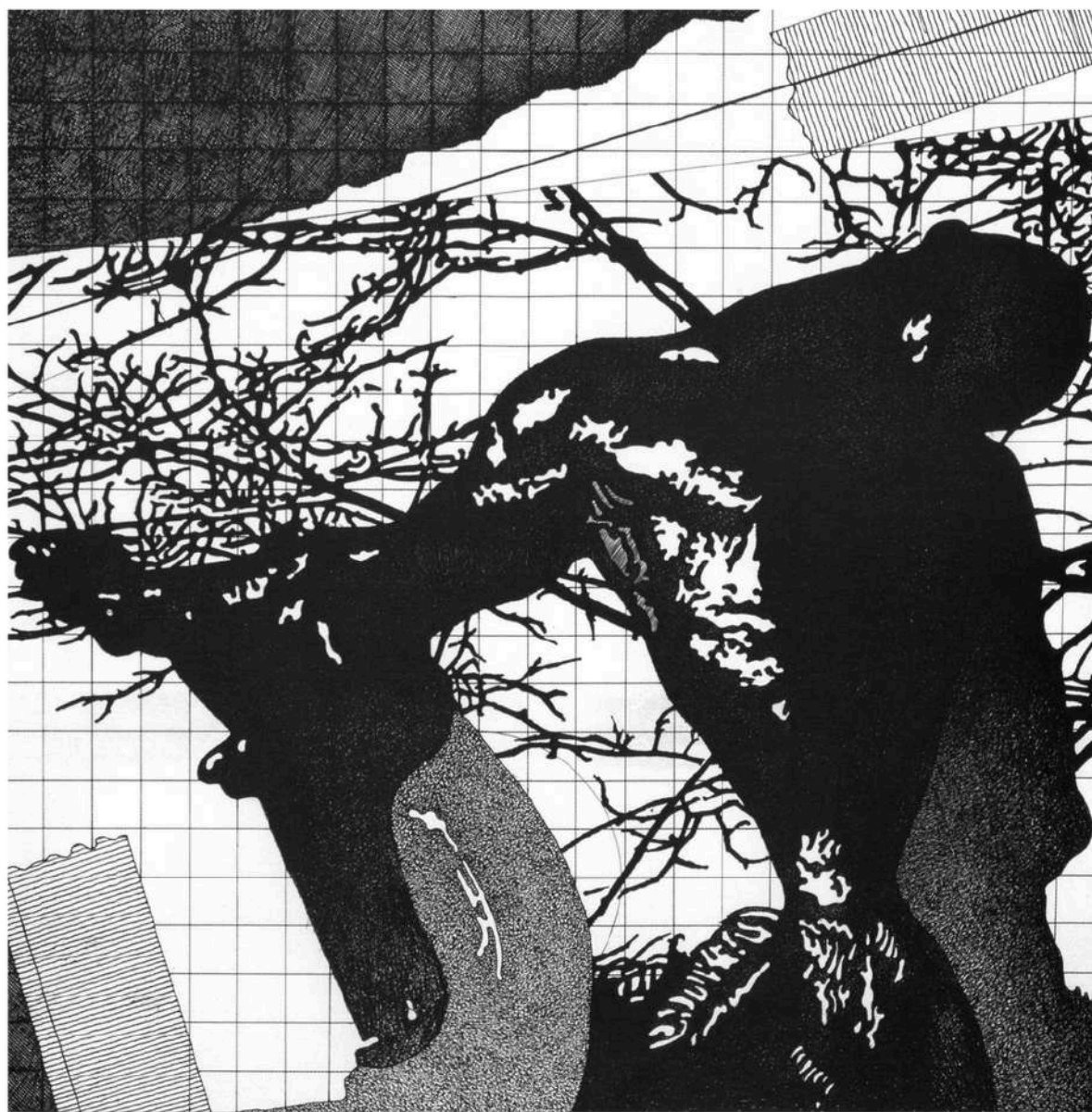
O Fantasma da Recoleta (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, **R\$ 1.500,00**)

SÉRIE DIÁRIO



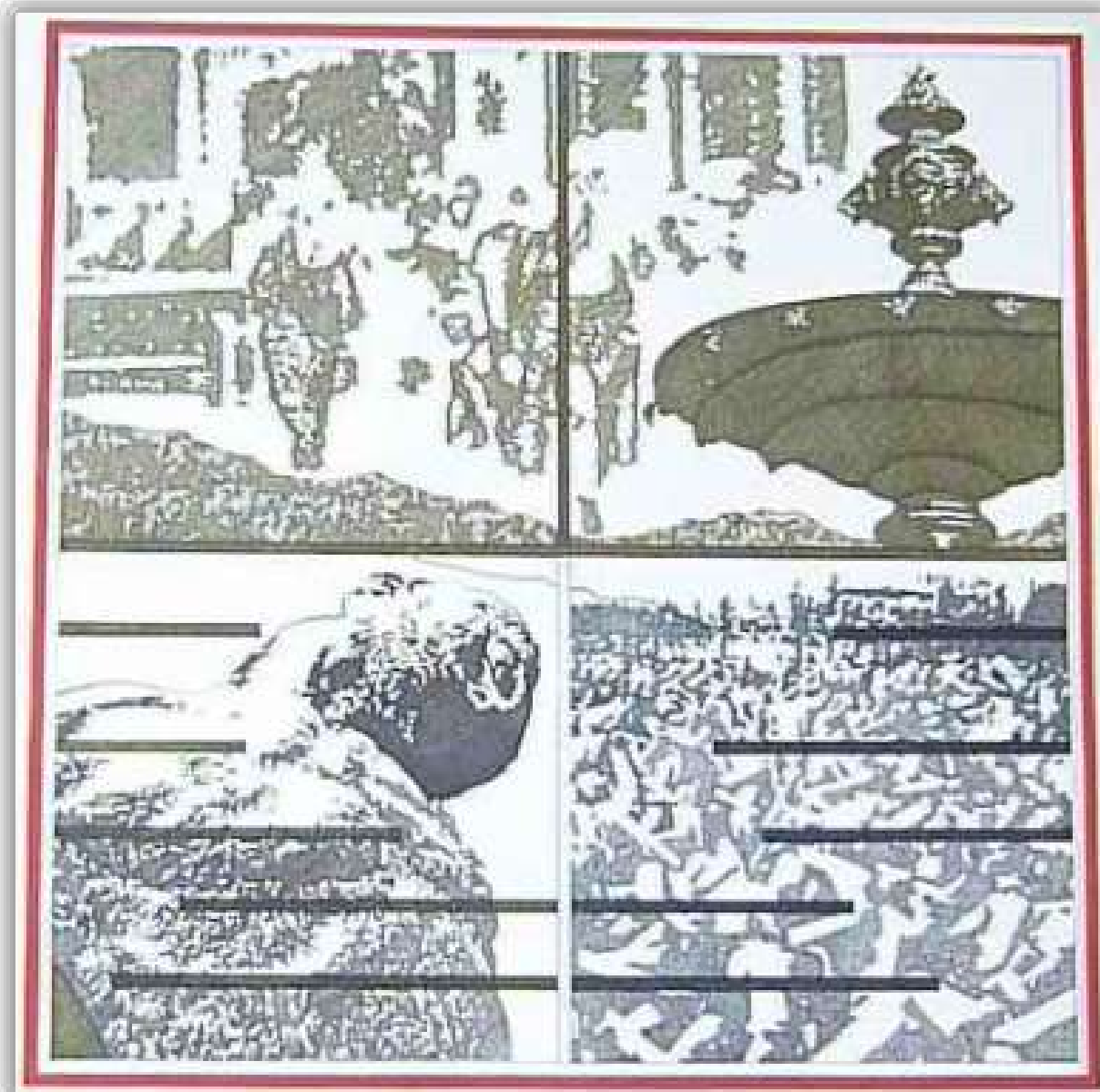
O General e as moscas (Desenho em hidrográfica e esferográfica sobre papel canson, 50x50cm - Série Diário,
R\$ 1.500,00

SÉRIE DIÁRIO



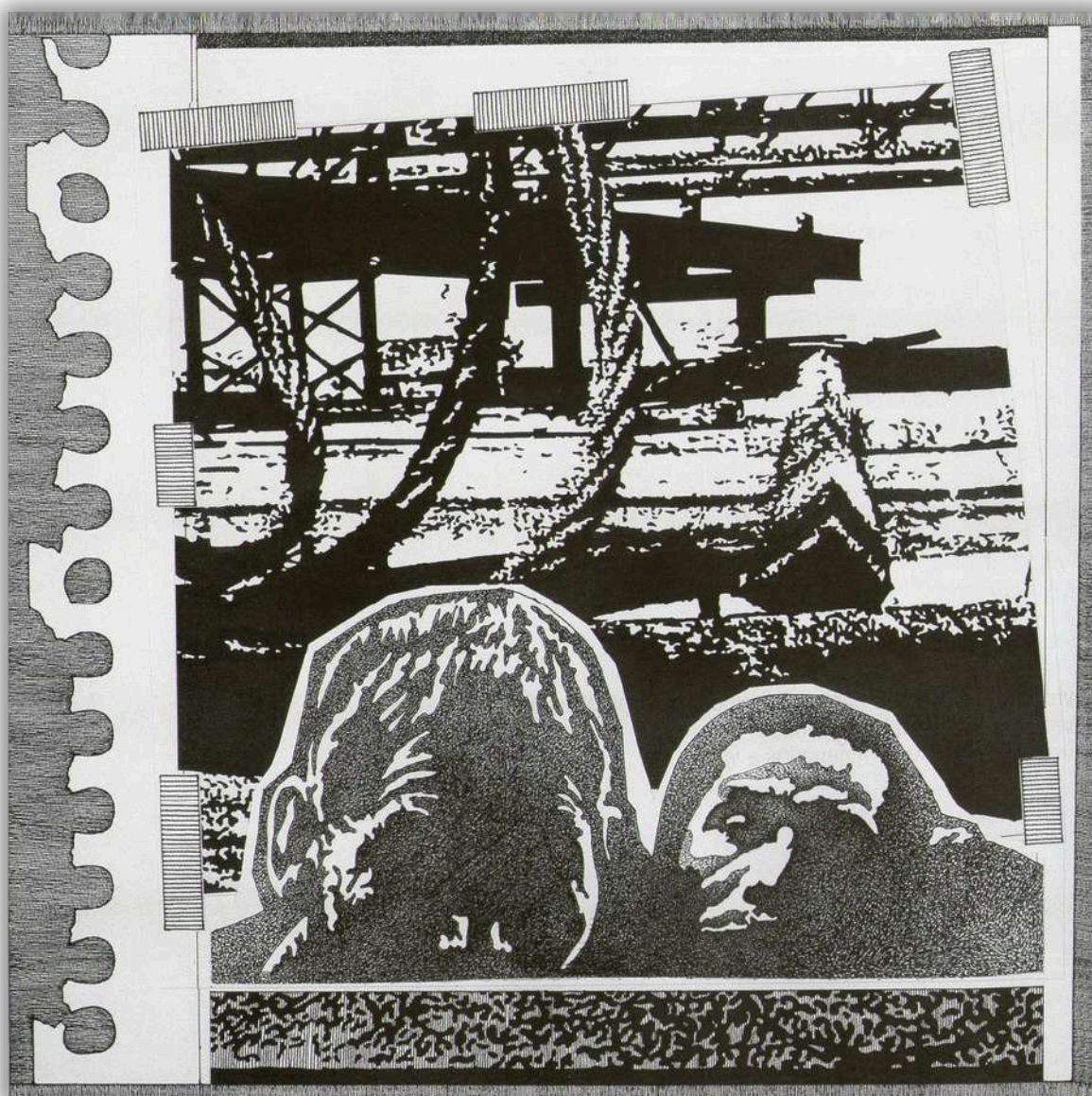
O morto da praça do Congresso (Desenho em hidrográfica e esferográfica sobre papel canson, 50x50cm) cm **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



O morto da Praça do Congresso (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon 50x50cm) em **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



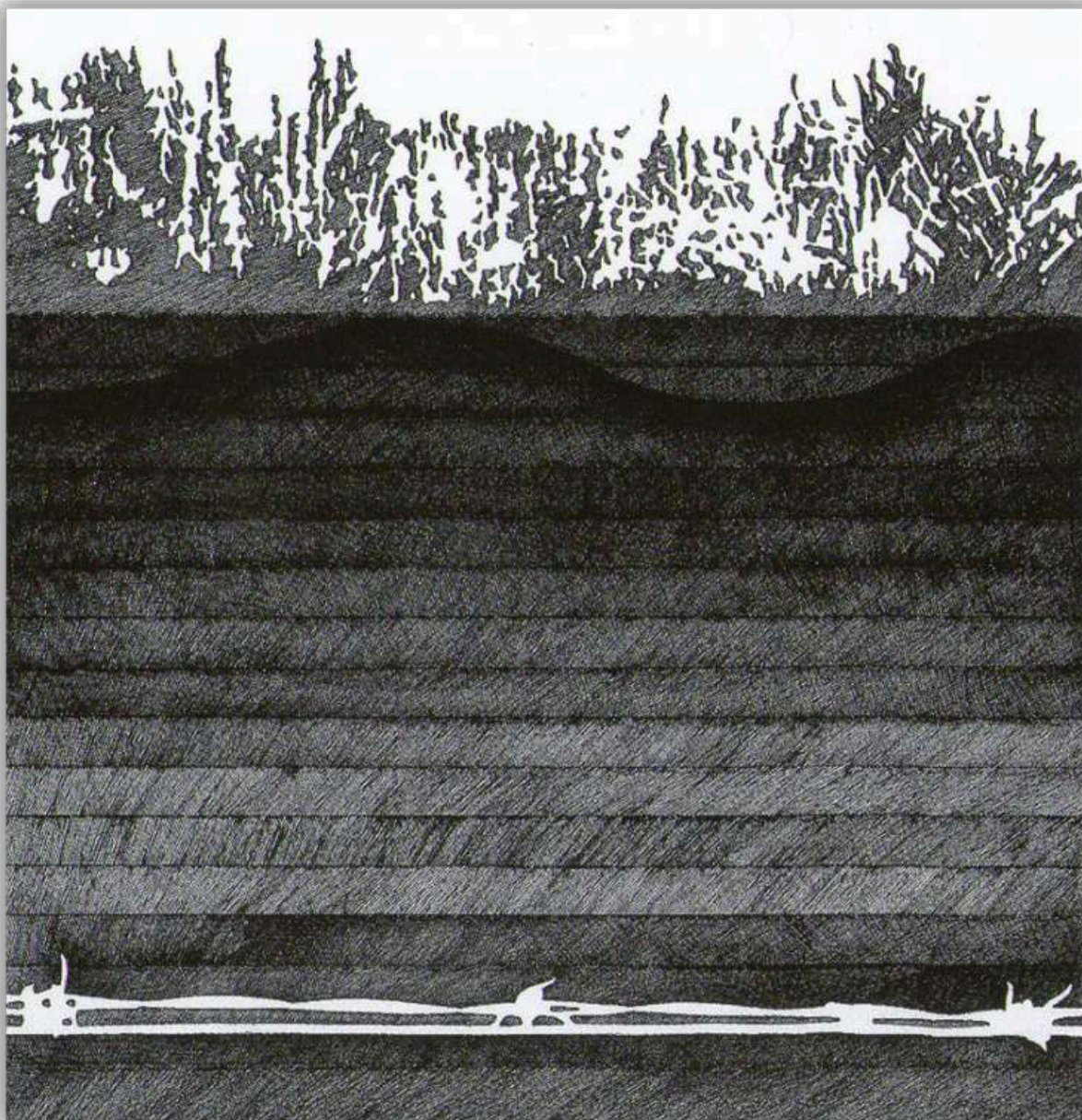
Operários bolivianos. (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, 50x50cm). **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



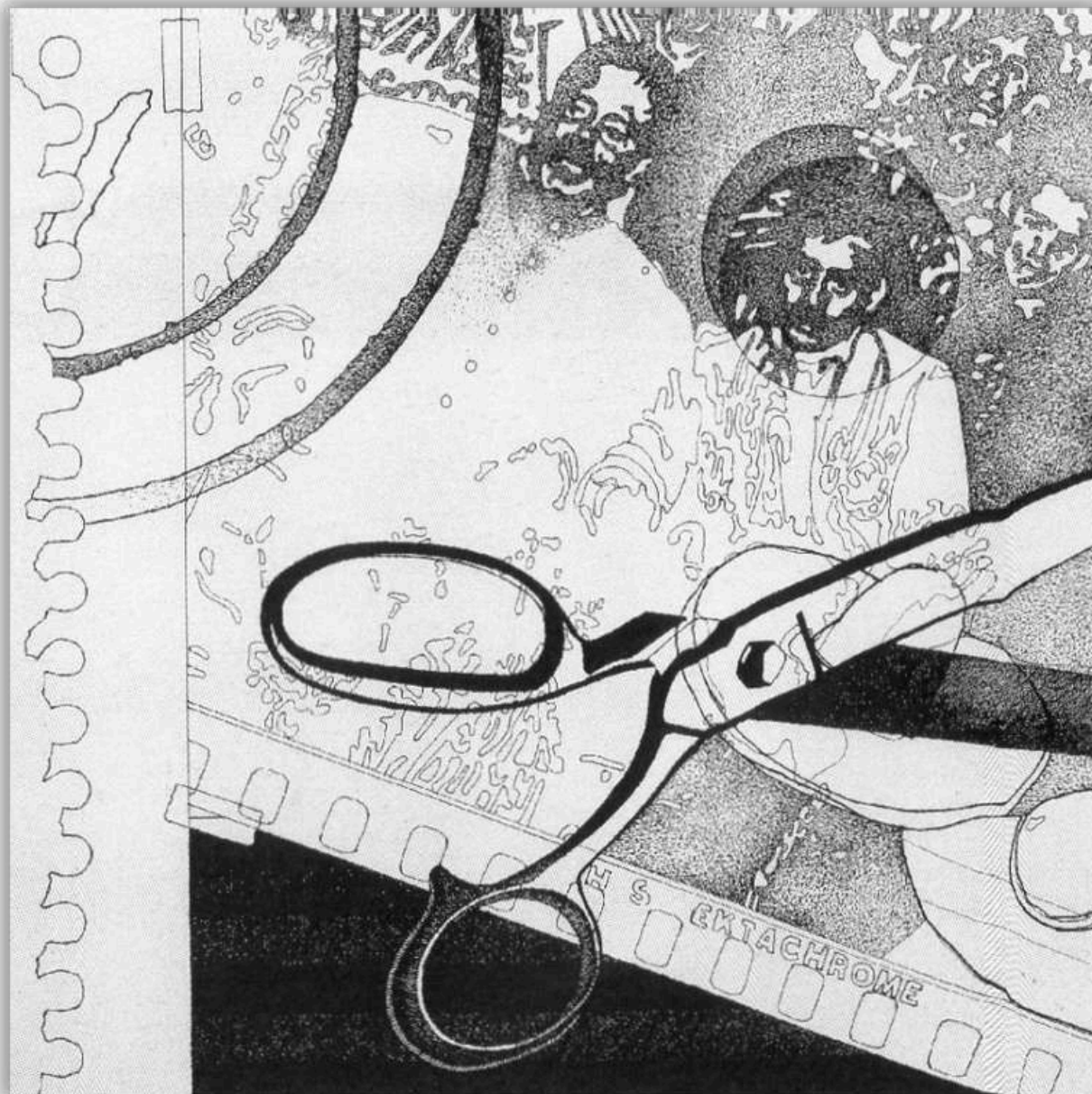
Presas políticas da ditadura Vargas (Série Diário Caneta
esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon) **R\$ 1500,00**

SÉRIE DIÁRIO



Presas políticas da ditadura Vargas (Série Diário Caneta
esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon) **R\$ 1500,00**

SÉRIE DIÁRIO



Retrato de Pancho Villa e Emiliano Zapata (Série Diário Caneta
esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, 50x50cm)

R\$ 1.500,00

SÉRIE DIÁRIO



Retrato de Shiko Munakata (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, 50x50cm) **R\$ 1.500,00**

SÉRIE DIÁRIO



Retrato de Pancho Villa e Emiliano Zapata (Série Diário Caneta
esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, 50x50cm)

R\$ 1.500,00

SÉRIE DIÁRIO



Serpentes e Homens (Releitura de Laocoonte e seus filhos) (Série Diário Caneta esferográfica e hidrográfica sobre papel cançon, (50x50cm) **R\$ 1.500,00**

FAÇA CONTATO CONOSCO



FICHA TÉCNICA



LUIS TRIMANO

CATÁLOGO DE OBRAS

SÉRIES

Ubranas
Estigmas
Diários

PROJETO GRÁFICO
Jidduks

CLIQUE AQUI

